



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA
ITALIANA



REGIONE SICILIA



Tel-Fax 0941 702142 - Tel. D.S. 0941702472

www.itcgsantagata.edu.it - [mail: metd110001@istruzione.it](mailto:metd110001@istruzione.it) - [pec: metd110001@pec.istruzione.it](mailto:metd110001@pec.istruzione.it)

ISTITUTO TECNICO STATALE
ECONOMICO TECNOLOGICO

GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA
SANT'AGATA MILITELLO (ME)

ITE Turismo - *ITE* Amministrazione, Finanza e Marketing - *ITE* Sistemi Informativi Aziendali
ITE Relazioni Internazionali per il Marketing - *ITT* Costruzioni, Ambiente e Territorio
ITT Sistema Moda - *ITT* Corso serale *CAT*

Via Parco degli Ulivi - 98076 SANT'AGATA MILITELLO (ME)
Codice meccanografico METD110001 - C.F. 95008780835



INDIRIZZO: TUR

CLASSE V SEZ. E
A.S. 2019-20

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Art.17 comma 1 D.Lgs n.62/2017 e art.9 O.M. n.10 16/05/2020

Approvato dal consiglio di classe il 27/05/2020

Prot. N° 1755/C25

COORDINATORE DI CLASSE
Prof./ssa Ridolfo Nicolina

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Antonietta Emanuele

INDICE

| | |
|--|----|
| PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO | 3 |
| ELENCO STUDENTI | 4 |
| CONSIGLIO DI CLASSE | 5 |
| COMMISSARI INTERNI | 5 |
| PROFILO PROFESSIONALE (PECUP) | 6 |
| PROFILO DELLA CLASSE | 10 |
| EMERGENZA DA COVID 19 E DIDATTICA A DISTANZA | 10 |
| OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI: CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ | 13 |
| RELAZIONI DISCIPLINARI | 14 |
| SINTESI DI TIPOLOGIE DI MATERIALE PER DISCIPLINA | 15 |
| ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE | 15 |
| TESTI OGGETTO DI STUDIO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (ART.9 OM N.10 DEL 16/05/2020) | 16 |
| PERCORSO/I PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (pcto) | 16 |
| PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA | 16 |
| PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI | 17 |
| ESAMI DEI CANDIDATI CON DISABILITÀ (ART.19 O.M. N.10 DEL 16/05/2020) | 17 |
| CRITERI DI VALUTAZIONE | 17 |
| LA VALUTAZIONE SOMMATIVA | 18 |
| CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO (ai sensi dell'art. 3 O.M. 16/05/2020) | 18 |

| | |
|--|----|
| CREDITO SCOLASTICO | 18 |
| VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO | 19 |
| ELABORATO SCRITTO OGGETTO DI DISCUSSIONE IN SEDE DI COLLOQUIO | 20 |
| ALLEGATI | 20 |
| APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO | 20 |

L'Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Giuseppe Tomasi di Lampedusa" di Sant'Agata Militello nasce come istituzione scolastica autonoma il primo settembre 2000, ma ha una storia decennale quale sezione staccata prima dell'I.T.C. G "F. P. Merendino" di Capo d'Orlando, successivamente dell'I.T.C.G. "Florena" di Santo Stefano di Camastra.

L'Istituto, è intitolato a *Giuseppe Tomasi di Lampedusa*, poiché questo autore rappresenta uno dei maggiori figli della terra di Sicilia ed ha frequentato il nostro territorio perché cugino del poeta *Lucio Piccolo di Calanovella*.

È una Comunità Scolastica che si propone la formazione intellettuale, morale fisica e professionale dei giovani, ispirando l'attività educativa ai principi democratici della Costituzione Repubblicana. L'Istituto ubicato in via Parco degli Ulivi, dispone di due plessi di nuovissima costruzione e raccoglie un vasto bacino di utenza comprendente, oltre agli studenti locali, quelli provenienti da numerosi paesi dell'hinterland.

Il primo settembre del 2013 l'Istituto si arricchisce di una nuova realtà geografica, l'ITC di Tortorici, come sede associata.

L'Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico *Giuseppe Tomasi di Lampedusa* si suddivide in due grandi aree: il settore Economico ed il settore Tecnologico. Il settore Economico, a sua volta, è così formato: l'indirizzo **A**mministrazione **F**inanza e **M**arketing, con le due articolazioni **R**elazioni **I**nternazionali per il **M**arketing e **S**istemi **I**nformativi **A**ziendali; e l'indirizzo **T**urismo. Il settore Tecnologico possiede due indirizzi: **C**ostruzioni **A**mbiente e **T**erritorio e **S**istema **M**oda con la sua articolazione **C**alzature e **M**oda.

L'Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico *Giuseppe Tomasi di Lampedusa* dispone anche del **corso serale** con l'indirizzo Costruzioni Ambiente e Territorio. Le classi della sede associata di Tortorici appartengono all'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing.

ELENCO STUDENTI

L' ELENCO NON DEVE ESSERE PUBBLICATO NEL SITO WEB DELL'ISTITUTO (GPDR 2016 – REGOLAMENTO PRIVACY)

OMISSIS...

CONSIGLIO DI CLASSE

| Docenti | Discipline |
|--------------------------------|---------------------------------|
| Prof. Truglio Patrizia | Italiano e Storia |
| Prof. Ridolfo Nicolina | Francese |
| Prof. Mazzeo Rosanna | Inglese |
| Prof. Giuffrida Giuseppe | Spagnolo |
| Prof. Pafumi Carmela | Discipline Turistiche Aziendali |
| Prof. Fogliani Simone | Legislazione Turistica |
| Prof. Buemi Alessandro | Matematica |
| Prof. Zingales Botta Salvatore | Scienze Motorie e sportive |
| Prof. Scardia Roberto | Geografia Turistica |
| Prof. Alpino Giosina | Arte e Territorio |
| Prof. Testa Nicolò | IRC |

| | |
|-------------------------|--|
| Dirigente Scolastico | Prof.ssa Antonietta Emanuele |
| Coordinatore di Classe | Prof.ssa Nicolina Ridolfo |
| Segretario | Prof.ssa Carmela Pafumi |
| Rappresentanti genitori | Ciminata Rosaria – Gentile Anna Maria? |
| Rappresentanti alunni | Attinello Timea – Virzì Rosagiulia |

COMMISSARI INTERNI

| Docenti | Discipline |
|---------|------------|
|---------|------------|

| | |
|-------------------------|--|
| Truglio Patrizia | Italiano e Storia |
| Mazzeo Rosanna | Inglese |
| Pafumi Carmela | Discipline turistiche aziendali |
| Fogliani Simone | Legislazione Turistica |
| Buemi Alessandro | Matematica |
| Ridolfo Nicolina | Francese |

PROFILO PROFESSIONALE (PECUP)

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

Risultati comuni ai settori Economico e Tecnologico

A conclusione dei percorsi, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione
- Utilizzare un atteggiamento critico e razionale di fronte alla realtà
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nei vari contesti
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti, orientandosi fra testi, autori e tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico,
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale, di studi e lavoro
- Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
- Utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea esercitare la pratica sportiva
- Collocare il pensiero matematico e scientifico in una dimensione storico -culturale
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici
- Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;

- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro
- Utilizzare le reti informatiche per lo studio e la ricerca
- Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Risultati settore economico

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

PROFILO DELLA CLASSE

OMISSIS...

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

La seguente tabella riassume la composizione della classe nel triennio:

OMISSIS...

La tabella seguente riporta i crediti scolastici degli alunni nel terzo e quarto anno, conformemente a quanto stabilito con la tabella A allegata all'O.M. n. 10 del 16/05/2020:

CREDITO SCOLASTICO

OMISSIS...

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

Le variazioni del Consiglio di Classe nel triennio sono riassunte nella tabella che segue:

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

| Discipline curriculari | A.S. 2017/18 | A.S. 2018/19 | A.S. 2019/20 |
|--|--------------------|--------------------|-----------------------------|
| ITALIANO-STORIA | Teresa Giardina | Teresa Giardina | Truglio Patrizia |
| GEOGRAFIA TURISTICA | Roberto Scardia | Roberto Scardia | Roberto Scardia |
| INGLESE | Rosanna Mazzeo | Rosanna Mazzeo | Rosanna Mazzeo |
| FRANCESE | Nicolina Ridolfo | Nicolina Ridolfo | Nicolina Ridolfo |
| SPAGNOLO | Giuseppe Giuffrida | Giuseppe Giuffrida | Giuseppe Giuffrida |
| MATEMATICA | Mimma corso | Mimma Corso | Alessandro Buemi |
| DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI | Carmela Pafumi | Carmela Pafumi | Carmela Pafumi |
| DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA | Simone Fogliani | Simone Fogliani | Simone Fogliani |
| ARTE E TERRITORIO | Giosina Alpino | Giosina Alpino | Giosina Alpino |
| SCIENZE MOTORIE | Rosina Messina | Rosina Messina | Salvatore Zingales Botta |
| RELIGIONE CATTOLICA | Nicolò Testa | Nicolò Testa | Nicolò Testa |

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA E LINEE DI INTERVENTO DELL'ISTITUTO

L'emergenza sanitaria in atto rende necessario integrare il Piano dell'offerta formativa dell'Istituto per quanto riguarda lo svolgimento delle attività di didattica a distanza (DaD).

L'Istituto ha attivato, per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche, modalità di didattica a distanza al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all'istruzione (DPCM 04.03.2020 e nota MIUR 08.03.2020), ritenendo fondamentale, al di là del vero valore formativo che può rappresentare una lezione a distanza, mantenere la continuità del rapporto con gli allievi attraverso la presenza del gruppo classe che, in un momento di disorientamento come questo che stiamo vivendo, può risultare efficace sia dal punto di vista didattico che psicologico.

Il riesame della progettazione didattico-educativa e progettuale è ispirata ad una valorizzazione degli studenti e ad una "rimodulazione" della stessa.

In particolare, la riprogettazione dell'azione didattico-educativa e progettuale d'Istituto:

- adatta gli strumenti e i canali di comunicazione utilizzati per raggiungere ogni singolo studente in modalità on-line;
- adatta il repertorio delle competenze;
- rimodula il Piano delle attività progettuali curricolari ed extracurricolari del PTOF, mantenendo, adattandole, tutte quelle azioni da cui gli studenti possano trarre beneficio in termini di supporto, vicinanza, benessere psicologico, per affrontare la difficile emergenza e l'isolamento sociale in atto;
- ridefinisce le modalità di valutazione formativa;
- rimodula i piani personalizzati degli alunni con bisogni educativi speciali, tenendo conto degli obiettivi, modalità di applicazione e criteri di valutazione degli apprendimenti che seguono.

OBIETTIVI DELLA DIDATTICA A DISTANZA

- favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni singolo studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;
- garantire l'apprendimento degli studenti con bisogni educativi speciali usando le misure compensative e dispensative già individuate e indicate nei Piani Didattici Personalizzati, l'adattamento negli ambienti di apprendimento a distanza dei criteri e delle modalità indicati nei Piani educativi individualizzati e valorizzando il loro impegno, il progresso e la partecipazione, anche grazie ad un costante rapporto comunicativo con la famiglia;
- privilegiare un approccio formativo basato sugli aspetti relazionali della didattica e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente, per realizzare un'esperienza educativa e collaborativa che sappia valorizzare la natura sociale della conoscenza;

- contribuire allo sviluppo delle capacità degli studenti di ricercare, acquisire ed interpretare le informazioni nei diversi ambiti, valutandone l'attendibilità e l'utilità;
- favorire la costruzione di significati e del sapere attraverso la condivisione degli obiettivi di apprendimento con gli studenti e il costante dialogo con l'insegnante;
- privilegiare la valutazione formativa per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte, osservando con continuità il suo processo di apprendimento e di costruzione del sapere;
- valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi, l'originalità degli studenti che possono emergere nelle attività a distanza, fornendo un riscontro immediato e costante con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- mantenere costante il rapporto con le famiglie garantendo, anche attraverso l'uso di strumenti digitali, l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento degli studenti.

MODALITÀ DI ATTUAZIONE

A seguito della sospensione della attività didattiche in presenza, ciascun docente ha attivato delle modalità di insegnamento a distanza con l'utilizzo di risorse e strumenti digitali, in coerenza con le circolari emanate dal Dirigente scolastico a far data dal 05 marzo 2020.

Tutti i docenti hanno garantito con queste modalità il diritto di apprendimento degli studenti anche offrendo la propria disponibilità a collaborare con i colleghi dei vari Consigli di Classe per realizzare attività di recupero e sostegno.

In particolare, ciascun docente:

- ridefinisce, in sintonia con i colleghi del Consiglio di Classe, gli obiettivi di apprendimento e le modalità di verifica delle proprie discipline;
- pianifica gli interventi in modo organizzato e coordinato con i colleghi dei Consigli di Classe, al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro sostenibile, che bilanci le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio, garantendo la loro salute e la loro sicurezza;
- individua le modalità di verifica degli apprendimenti, privilegiando l'approccio formativo al fine di esprimere delle valutazioni di sintesi, che tengano conto dei progressi, del livello di partecipazione e delle competenze personali sviluppate da ciascuno studente nell'attuale contesto di realtà;
- comunica tempestivamente alla famiglia via mail e al Coordinatore di classe i nominativi degli studenti che non seguono le attività didattiche a distanza o che non dimostrano alcun impegno o che non hanno a disposizione strumenti, affinché il Coordinatore concordi con il Dirigente scolastico le eventuali azioni da intraprendere per favorirne il reintegro e la partecipazione.

RIMODULAZIONE DELL'ORARIO SCOLASTICO

Tutte le attività di DAD si sono svolte elaborando un calendario settimanale condiviso con scansioni orarie dalle ore 9,00 alle ore 12,30 di cinque unità di 30 minuti tutte inframezzate da una pausa di 15 minuti.

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI: CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ

(esperienze, temi, progetti elaborati nel corso dell'anno dal CdC per sviluppare le competenze obiettivo correlate ai risultati di apprendimento)

| Titoli unità di apprendimento | Discipline coinvolte | Risultati di apprendimento (riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP per singole discipline) | |
|-------------------------------|-----------------------------------|--|----------|
| IL VIAGGIO | ITALIANO | Comunicazione nella madrelingua Padronanza del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nei vari contesti | X |
| | STORIA | Riconoscimento delle linee essenziali della storia, delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti, orientandosi fra testi, autori e tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico Competenza di analisi critica sul contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale | X |
| | MATEMATICA | Acquisizione di una mentalità aperta ad altre culture. Sviluppo della personalità degli alunni attraverso l'acquisizione della consapevolezza di sé, del senso di responsabilità personale e dello specifico ruolo nell'ambiente sociale. | X |
| | INGLESE/ FRANCESE/SPAGNO LO | Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); | X |
| | LEGISLAZIONE TURISTICA | Spirito di iniziativa e imprenditorialità | X |

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | | | |
|--|-----------------------------|---|---|
| | | Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; Redigere le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; | |
| | GEOGRAFIA TURISTICA | Padroneggiare la materia per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva turistica. Saper operare collegamenti tra la tradizione turistica italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. | X |
| | ARTE E TERRITORIO | Sviluppare le abilità pratiche e manuali e soprattutto la fantasia e la creatività. | X |
| | | Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi e delle fondamentali funzioni dell'arte | X |
| | | Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. | X |
| | DISCIPLINE TUR.AZIENDALI | Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti | X |
| | | Focalizzare l'attività di marketing azienda aziendale e territoriale, con specifica evidenza alla ricerca del successo dei prodotti turistici e del loro consolidamento nel tempo, intervenendo | X |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | opportunamente nel loro continuo miglioramento | |
| | | Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macrofenomeni nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici e le loro ripercussioni nel contesto del turismo nazionale e locale. Saper condurre aziende turistiche e valorizzarne i servizi e i prodotti relativi, alla luce dello sviluppo del patrimonio territoriale in cui si è inseriti, applicando opportune norme di comportamento. | X |
| | | Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, anche ai fini dell'apprendimento permanente | X |

(ripetere per tutte le UDA e per tutte le discipline)

| Titoli unità di apprendimento | Discipline coinvolte | Risultati di apprendimento (riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP per singole discipline) | |
|--------------------------------------|-----------------------------|--|---|
| LA PROMOZIONE DEL TERRITORIO | ITALIANO | Comunicazione nella madrelingua Padronanza del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nei vari contesti | X |

| | | | |
|--|------------------------|---|---|
| | STORIA | <p>Riconoscimento delle linee essenziali della storia, delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti, orientandosi fra testi, autori e tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico</p> <p>Competenza di analisi critica sul contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale</p> | X |
| | MATEMATICA | <p>Sviluppo della personalità degli alunni attraverso l'acquisizione della consapevolezza di sé, del senso di responsabilità personale e dello specifico ruolo nell'ambiente sociale. Potenziamento del senso di rispetto per l'ambiente, affinché il cittadino di domani sappia conciliare il rapporto tra cultura e territorio.</p> | X |
| | ARTE E TERRITORIO | | X |
| | LEGISLAZIONE TURISTICA | <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.</p> | X |
| | GEOGRAFIA TURISTICA | <p>Padroneggiare la materia per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva turistica.</p> <p>Saper operare collegamenti tra la tradizione turistica italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale.</p> | X |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|---|
| | INGLESE/ FRANCESE/SPAGN OLO | Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); | X |
| | DISCIPLINE TUR. AZIENDALI | Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, anche ai fini dell'apprendimento permanente | X |
| | | Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti | X |
| | | Focalizzare l'attività di marketing azienda aziendale e territoriale, con specifica evidenza alla ricerca del successo dei prodotti turistici e del loro consolidamento nel tempo, intervenendo opportunamente nel loro continuo miglioramento | X |
| | | Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macrofenomeni nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici e le loro ripercussioni nel contesto del turismo nazionale e locale. Saper condurre aziende turistiche e valorizzarne i servizi e i prodotti relativi, alla luce dello | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | sviluppo del patrimonio territoriale in cui si è inseriti, applicando opportune norme di comportamento. | X |
| | | Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese turistiche. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. Programmare la gestione e analizzare e controllare la gestione delle diverse tipologie di attività del settore turistico. | X |

| Titoli unità di apprendimento | Discipline coinvolte | Risultati di apprendimento (riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP per singole discipline) | |
|-------------------------------|----------------------|--|---|
| LA GUERRA E I TOTALITARISMI | ITALIANO | Comunicazione nella madrelingua Padronanza del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nei vari contesti | X |
| | STORIA | Riconoscimento delle linee essenziali della storia, delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti, orientandosi fra testi, autori e tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico Competenza di analisi critica sul contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo | X |

| | | | |
|--|-------------------------------|--|---|
| | | sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale | |
| | DISCIPLINE TUR.AZIENDALI | Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche Consapevolezza sociale e culturale Acquisire e interpretare le informazioni | |
| | ARTE E TERRITORIO | Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro Ricavare, informazioni fondamentali sul patrimonio artistico, ambientale e letterario anche con riferimento al proprio territorio | |
| | LEGISLAZIONE TURISTICA | Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. | X |
| | INGLESE/ FRANCESE/SPAGNOLO | Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); | X |
| | MATEMATICA | Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica e saper collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche. | X |

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | | | |
|--|------------------------|--|--|
| | GEOGRAFIA TURISTICA | Padroneggiare la materia per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva turistica. (turismo della memoria) | |
|--|------------------------|--|--|

RELAZIONI DISCIPLINARI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2 OM n.11 del 16/05/2020 che definisce le specifiche misure di valutazione degli esiti finali di apprendimento degli alunni frequentanti le classi del primo ciclo e del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, le programmazioni disciplinari sono state rimodulate ed aggiornate in conseguenza delle esigenze maturate a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid 19, che ha reso necessaria la sospensione delle attività didattiche in presenza e la prosecuzione delle medesime in modalità DAD.

| | Materia ITALIANO |
|-------------------------------|--|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa-verbale in vari contesti ● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo ● Produrre varie tipologie testuali in relazione ai differenti scopi comunicativi ● Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario ● Possibilità di accedere, attraverso l'uso pertinente della lingua, ai più diversi ambiti di conoscenze e di esperienze ● Acquisire consapevolezza del ruolo e dell'importanza della letteratura come rappresentazione di valori, idee e sentimenti universali in cui ognuno può riconoscersi. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni ● Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali ● Identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua italiana dal Realismo al Novecento ● Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie ● Produrre testi scritti di vario genere ● Argomentare su tematiche predefinite. |

| | |
|---|---|
| contenuti trattati generali | Si è inteso privilegiare la centralità nel processo di apprendimento della lettura e della comprensione dei testi, per risalire alla poetica e all'ideologia degli autori, nonché alla ricostruzione dei momenti salienti della storia letteraria, della lingua e della cultura contemporanea. A questo si aggiunge l'attenzione nella consegna e nella produzione di diverse tipologie testuali, finalizzate alla preparazione della Prova di Esame, secondo le tipologie A, B e C. |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale fino al 04/03/2020 ● aula virtuale (Google Classroom) <p>Di norma la lezione è stata articolata in vari momenti, come: esposizione del quadro storico-socio-culturale in cui si iscrive l'argomento e l'analisi dei testi, al fine di individuare le tematiche e le relazioni con altre discipline. Lo stesso andamento hanno seguito anche le lezioni in modalità DAD, in cui si è cercato costantemente di tenere viva l'attenzione e la partecipazione durante le videoconferenze, alle quali le alunne hanno partecipato, nella maggior parte dei casi, con puntualità ed interesse.</p> |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | Normalmente si è fatto ricorso al libro di testo, ma non sono mancate occasioni, in cui, per riprendere ed approfondire argomenti specifici, si sono consultati altri libri, appunti, documenti o fonti multimediali. Durante il periodo di DAD, si è implementato l'utilizzo di materiale multidisciplinare, quale: mappe concettuali, approfondimenti, video, power point, ecc. |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali e dialogate ● Cooperative learning ● Lezioni multimediali ● Problem solving ● Lavori di ricerca individuali e di gruppo ● Attività laboratoriale ● Flipped classroom ● Brainstorming ● Peer education ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) ● Videolezione in modalità sincrona |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> ● griglie di valutazione delle attività in presenza ● griglie di valutazione delle attività in DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> ● Pausa didattica dopo il primo trimestre; ● Interventi individualizzati di recupero, in alcune occasioni si è dovuti ricorrere a ripetizioni e ripassi, tenendo conto delle difficoltà di alcune alunne, promuovendo gli interessi e le |

| | |
|--|--|
| | curiosità del singolo, usando un linguaggio semplice ma rigorosamente scientifico. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | Il livello di apprendimento raggiunto può dirsi abbastanza soddisfacente, sia nelle capacità di espressione scritta e orale del pensiero, sia come contenuti e metodologie di studio acquisiti. Un piccolo gruppo di allieve si è distinta per continuità nell'interesse e nell'impegno, mostrando apprezzabile partecipazione al dialogo educativo ed una buona autonomia di elaborazione critica, fino ad acquisire abilità e competenze più che buone. Una cospicua parte, della classe non sempre ha seguito con adeguato impegno la programmazione proposta, lavorando in modo discontinuo, per cui mantiene tuttora una preparazione sufficiente. Una parte, seppur minoritaria, ha conseguito una preparazione per certi aspetti lacunosa, che raggiunge risultati appena sufficienti, a volte al limite di una reale autonomia operativa. Durante il periodo di svolgimento delle lezioni, in modalità DAD, si è anche tenuto conto dell'assiduità alla partecipazione alle videoconferenze, la visibilità dimostrata, il rispetto delle scadenze per le consegne e la partecipazione attiva alle discussioni e ai dibattiti a cui si perveniva. |

| | |
|-------------------------------|---|
| Materia STORIA | |
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. ● Individuare e correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie negli specifici campi professionali di riferimento. ● Presa di coscienza del passato per interpretare il presente e progettare il futuro. ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicazione verbale in vari contesti. ● Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo. ● Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme); |

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | |
|---|--|
| contenuti trattati generali | Si è inteso privilegiare il tempo, l'ordinamento di fatti e fenomeni, la periodizzazione, la lettura e l'utilizzazione delle fonti, per far comprendere la stretta connessione esistente tra il passato e il presente, al fine di rivalutare la memoria storica e di leggere in maniera critica il presente. |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom) <p>Di norma la lezione è stata articolata in vari momenti, come: esposizione del quadro storico-socio-culturale in cui si iscrive l'argomento e l'analisi dei testi, al fine di individuare le tematiche e le relazioni con altre discipline. Lo stesso andamento hanno seguito anche le lezioni in modalità DAD, in cui si è cercato costantemente di tenere viva l'attenzione e la partecipazione durante le videoconferenze, alle quali le alunne hanno partecipato, nella maggior parte dei casi, con puntualità ed interesse.</p> |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | Normalmente si è fatto ricorso al libro di testo, ma non sono mancate occasioni, in cui, per riprendere ed approfondire argomenti specifici, si sono consultati altri libri, appunti, documenti o fonti multimediali. Durante il periodo di DAD, si è implementato l'utilizzo di materiale multidisciplinare, quale: mappe concettuali, approfondimenti, video, power point, ecc. |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • Problem solving • Lavori di ricerca individuali e di gruppo • Attività laboratoriale • Flipped classroom • Brainstorming • Peer education • DAD (GSuite for Education, Google Meet) • video lezione in modalità sincrona |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.in alcune occasioni si è dovuti ricorrere a ripetizioni e ripassi, tenendo conto delle difficoltà di alcune alunne, promuovendo gli interessi e le curiosità del singolo, usando un linguaggio semplice ma rigorosamente scientifico. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | Il livello di apprendimento raggiunto può dirsi abbastanza soddisfacente, sia nelle capacità di espressione scritta e orale del pensiero, sia come contenuti e metodologie di studio acquisiti. Un piccolo gruppo di allieve si è distinta per continuità nell'interesse e |

| | |
|--|--|
| | <p>nell'impegno, mostrando apprezzabile partecipazione al dialogo educativo ed una buona autonomia di elaborazione critica, fino ad acquisire abilità e competenze più che buone. Una cospicua parte, della classe non sempre ha seguito con adeguato impegno la programmazione proposta, lavorando in modo discontinuo, per cui mantiene tuttora una preparazione sufficiente. Una parte, seppur minoritaria, ha conseguito una preparazione per certi aspetti lacunosa, che raggiunge risultati appena sufficienti, a volte al limite di una reale autonomia operativa. Durante il periodo di svolgimento delle lezioni, in modalità DAD, si è anche tenuto conto dell'assiduità alla partecipazione alle videoconferenze, la visibilità dimostrata, il rispetto delle scadenze per le consegne e la partecipazione attiva alle discussioni e ai dibattiti a cui si perveniva.</p> |
|--|--|

| Materia: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI | |
|---|--|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; Analizzare, progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche ● Utilizzare i moderni strumenti informativi e contabili. ● Svolgere lo studio dei casi relativi a strategie d'impresa per la ricerca di possibili condizioni favorevoli. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Progettare, analizzare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici. ● Utilizzare informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica ● rappresentare il diagramma di redditività; ● Utilizzare strumenti di marketing in differenti casi e contesti |
| contenuti trattati generali | <ul style="list-style-type: none"> ● Il turismo come fenomeno e come mercato: la realtà e le tendenze. ● Ideazione, progettazione e realizzazione dei prodotti turistici ● La gestione dell'impresa e l'orientamento al marketing ● Dal micro- prodotto al prodotto destinazione |

| | |
|---|---|
| Spazi e tempi | <p>Modulo 1-Prodotti turistici a catalogo e a domanda H 30- 1° trimestre e primo periodo del pentamestre; attività svolta in classe;</p> <p>Modulo 2-Pianificazione strategica e controllo di gestione H 20-2° periodo del pentamestre ; attività svolta in remoto attraverso video lezione ,aula virtuale (Google Classroom)</p> <p>Modulo 3-Strategie di marketing turistico e nuove tecniche di comunicazione H 35- 1° trimestre; attività svolta in aula;</p> |
| Materiali utilizzati | <ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● mappe ● Dispense ed appunti forniti dal docente ● Documenti e modulistica ● Lavagne interattive multimediali |
| Metodi* | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Cooperative learning ● Problem solving ● Studio di casi tratti dalla realtà operativa ● Schemi utili per rafforzare o semplificare concetti ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> ● Testing scritti singoli e di gruppo ● Produzione scritta individuale ● verifiche orali |

| | |
|---|---|
| | Nella valutazione si è tenuto conto dell'interesse costante e della partecipazione attiva alle attività didattiche, usando griglie di valutazione per l'attività in presenza e griglie di valutazione per la DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | Attraverso l'esecuzione di molteplici esercitazioni guidate sia con la creazione di gruppi di lavoro che con la guida del docente |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando un comportamento scolastico adeguato. Hanno, in generale, manifestato impegno, interesse, partecipazione, raggiungendo un livello accettabile di apprendimento. Il loro comportamento è stato inoltre, sempre corretto nei confronti di compagni e docenti |

| Materia ARTE E TERRITORIO | |
|----------------------------------|---|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> • conoscere e riconoscere le opere d'arte studiate • sensibilizzare l'alunno all'osservazione consapevole del manufatto artistico • saper inserire le opere d'arte all'interno del contesto storico, geografico, culturale; • analizzare i caratteri formali e iconografici di un'opera d'arte come testimonianza esemplare di un ambiente culturale; • conoscere e utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina; • saper mettere a confronto opere dello stesso periodo e di periodi differenti; • saper esporre i contenuti e i concetti acquisiti utilizzando un linguaggio appropriato e parametri interpretativi corretti. |
| Obiettivi didattici raggiunti | Facendo il punto sull'attuale profilo didattico della classe si può affermare che il bilancio globale è positivo. Dal punto di vista degli apprendimenti si evidenzia un gruppo di studenti che ha sempre manifestato disponibilità al dialogo educativo, interesse e volontà di migliorare la propria preparazione culturale ed un impegno assiduo nello studio, questi hanno raggiunto traguardi molto apprezzabili, un certo numero di allievi hanno un po' faticato a seguire con una certa assiduità tutte le discipline ma, opportunamente incoraggiati, sono riusciti ad attestarsi su risultati accettabili. Le competenze acquisite |

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | |
|---|---|
| | dalla maggior parte della classe possono ritenersi comunque soddisfacenti, in quanto quasi tutti sanno utilizzare in concreto le conoscenze, applicandole anche a contesti nuovi. Quasi tutti hanno acquisito una sufficiente capacità di lettura delle opere e sanno riconoscere gli opportuni collegamenti tra eventi e concetti appresi nelle diverse discipline. Le capacità di rielaborazione sono invece diversificate in quanto solo alcuni alunni hanno mostrato buone capacità di analisi e di sintesi ed autonomia di giudizio. Quasi tutti, comunque, hanno acquisito conoscenze essenziali sufficienti, salvo poche situazioni problematiche conseguenti a scarsa applicazione o/e ad un metodo di studio molto mnemonico |
| contenuti trattati generali | Il Neoclassicismo. Il Romanticismo .I Macchiaioli. L'Impressionismo. L'Espressionismo.Il Post-Impressionismo. L'Art Nouveau. Il Cubismo. Il Futurismo.L'Astrattismo. Il Surrealismo. L'architettura Razionalista. |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom) |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | I materiali didattici utilizzati sono stati: Testo in adozione, fotocopie da altri testi didattici., File audio e CD-ROM del libro di testo. |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • Problem solving • Lavori di ricerca individuali e di gruppo • Attività laboratoriale • Flipped classroom • Brainstorming • Peer education • DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando comportamenti scolastici diversificati. In generale, ha visto tutti gli alunni molto impegnati e interessati. La classe non ha abbassato i livelli di partecipazione e di impegno che hanno sviluppato il ritmo di insegnamento e apprendimento. Gli alunni hanno sempre mantenuto comportamenti rispettosi nei confronti dei compagni e dei docenti. |

Materia GEOGRAFIA TURISTICA

| | |
|--|--|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la materia per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva turistica. ● Saper operare collegamenti tra la tradizione turistica italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. ● Produrre testi di vario tipo |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper motivare le proprie idee ed affermazioni ● Utilizzare correttamente il linguaggio ● Apertura all'informazione proveniente da varie fonti ● Saper operare collegamenti interdisciplinari ● Sviluppare partecipazione e coinvolgimento personale, impegnati e disponibili al lavoro scolastico ● Organizzare un metodo di lavoro autonomo ● Cogliere l'essenziale di un problema ● Sviluppo di capacità critica e riflessione personale |
| contenuti trattati generali | <ul style="list-style-type: none"> ● Il turismo ai nostri giorni ● Il turismo e la sua sostenibilità. ● Tipologia e flussi turistici. ● Il turismo nei continenti del mondo: Asia, Africa, America del Nord e del Sud ● Appr.: Stati Uniti, Messico, Brasile, ● Appr.: Egitto e Marocco. ● Appr.: India, Cina e Giappone. |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale ● aula virtuale (Google Classroom) |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | <ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo, documenti audio-visivi. |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali e dialogate ● Cooperative learning ● Lezioni multimediali ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> ● griglie di valutazione delle attività in presenza ● griglie di valutazione delle attività in DAD |

| | |
|--|--|
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> ● Pausa didattica dopo il primo trimestre; ● Interventi individualizzati di recupero. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando comportamenti scolastici diversificati. In generale, ha visto tutti gli alunni molto impegnati e interessati. La classe non ha abbassato i livelli di partecipazione e di impegno che hanno sviluppato il ritmo di insegnamento e apprendimento. Naturalmente con qualche eccezione.. |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Materia Lingua INGLESE | |
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con il settore di indirizzo. ● Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. ● Utilizzare e produrre testi di vario tipo. ● Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali e di studio; ● Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali e di studio; ● Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità e di studio cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio. ● Comprendere, testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti di attualità e di studio, cogliendone le idee principali. ● Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. ● Utilizzare il lessico di settore. |

| | |
|------------------------------------|---|
| Contenuti trattati generali | <p>Tourism in the past. The Tourism Industry. Types of Tourism. Mass tourism. The Tourism Chain. Marketing and Promotion. The Marketing Mix. Methods of travel. Types of Accommodation. The UK The UK System of Government. The Organization of the EU. Brexit.</p> |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● Aula tradizionale fino al 04/03/2020 ● Aula virtuale (Google Classroom) |
| Materiali utilizzati | <p>Testo in adozione, siti didattici, File audio, slide.</p> |
| Metodi* | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Cooperative learning ● Problem solving ● Studio di casi tratti dalla realtà operativa ● Schemi utili per rafforzare o semplificare concetti ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) |

| | |
|--|---|
| <p>Criteri e strumenti di valutazione</p> | <p><u>Prove scritte</u>: due prove per il primo trimestre e due nel pentamestre impostate in modo omogeneo alle attività svolte in classe: comprensione scritta; risposte a questionari; risposte a domande aperte; stesura di brevi testi.</p> <p><u>Prove orali</u>: almeno due per periodo ; colloquio sugli argomenti trattati in classe o anche dialoghi e situazioni proposte dal testo.</p> <p>La valutazione è stata sia formativa che sommativa e ha tenuto conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - del processo di apprendimento del singolo alunno (sul piano del percorso cognitivo, relazionale e operativo); - dei risultati conseguiti nelle prove di verifiche scritte e orali, relative all'accertamento delle conoscenze e competenze acquisite; - degli elementi relativi alla partecipazione attiva al dialogo educativo, alla costanza e serietà dello studio ed ai miglioramenti rispetto alla situazione di partenza che ciascun allievo farà registrare nel corso dell'anno scolastico. <p>La valutazione periodica e finale ha tenuto conto dell'effettivo possesso delle abilità di base e delle conoscenze richieste, della situazione di partenza della classe e dei singoli allievi, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo. "Accuratezza grammaticale "e" scorrevolezza espressiva" hanno avuto pesi diversi nella valutazione a seconda che si sia trattato di prove scritte e orali. Per la valutazione sono stati utilizzati i criteri fissati e sistematizzati nella griglia approvata dal Collegio Docenti.</p> |
| <p>Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi</p> | <p>Pausa didattica dopo il primo trimestre;</p> <p>Interventi individualizzati di recupero.</p> |

| | |
|---|--|
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | <p>La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando comportamenti scolastici diversificati. In generale, la totalità della classe ha mostrato buona partecipazione e motivazione alle lezioni di tipo pratico, là dove per esempio si è condotta la lezione analizzando lo studio di un caso. Alcuni comunque non hanno poi saputo concretizzare nello studio a casa, spesso parziale e insufficiente. Per questi l'apprendimento mnemonico rimane l'unico espediente a cui far ricorso. Il ritmo di apprendimento è stato medio, solo talvolta rallentato dalla difficoltà di rispettare le scadenze. La maggioranza della classe ha preferito le modalità di verifica miste, che alternano risposte singole a risposte multiple, a risposte brevi o lunghe. Solo pochi alunni hanno mostrato di saper utilizzare la lingua straniera in modo personale in contesti non noti. Da un punto di vista prettamente comportamentale, gli alunni hanno sempre mantenuto atteggiamenti rispettosi nei confronti dei compagni e dei docenti, rispettando l'istituzione e mostrando decoro in varie circostanze.</p> |
|---|--|

| Materia FRANCESE | |
|-------------------------------|--|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire la padronanza della lingua francese nella comprensione e produzione scritta e orale, per facilitare la comunicazione interculturale, per favorire la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro, per ampliare la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere linguaggi e registri di uso più comune Orientarsi nella comprensione di linguaggi relativi all'indirizzo Affrontare una conversazione adeguata al contesto e alla situazione comunicativa Produrre testi scritti di carattere tecnico professionale con sufficiente coerenza terminologica Riconoscere ed utilizzare lessico e strutture linguistiche con adeguata coesione Comprendere aspetti della cultura e della civiltà relativi alla realtà e sociale |
| contenuti trattati generali | <ul style="list-style-type: none"> ● Le tourisme ● Itinéraires touristiques ● La demande d'emploi ● La France ● L'Italie ● La guerra |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale Trimestre e primo periodo del pentamestre ● aula virtuale (Google Classroom) secondo periodo del pentamestre |

| | |
|---|--|
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | Testi, documenti, mappe |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • Problem solving • Lavori di ricerca individuali e di gruppo • Attività laboratoriale • DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <p>Le verifiche, sia scritte che orali hanno mirato al raggiungimento degli obiettivi da parte degli studenti, a conclusione di un percorso, di un modulo o di una unità didattica. Le tipologie di verifiche usate sono state: Interrogazioni Questionari Prove di tipo oggettivo e soggettivo Prove di carattere globale, volte a verificare la competenza comunicativa in riferimento sia ad abilità isolate sia a competenze integrate Redazione di lettere ed email Testi scritti Esercizi</p> <p>Per la valutazione si è tenuto conto dell'effettivo possesso delle abilità di base e delle conoscenze richieste, della situazione di partenza della classe e dei singoli allievi, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo.</p> |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | La classe ha dimostrato, nel complesso, un comportamento corretto, ha dimostrato capacità di autocontrollo e disciplina negli interventi sia in presenza che durante il periodo di didattica a distanza |

Materia SPAGNOLO

| | |
|-------------------------|--|
| Materia SPAGNOLO | |
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la padronanza della lingua spagnola nella comprensione e produzione scritta e orale, per facilitare la comunicazione interculturale, per favorire la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro, per ampliare la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa. Progettare e presentare servizi o prodotti turistici. |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere linguaggi e registri di usi più comune. ● Orientarsi nella comprensione di linguaggi relativi all'indirizzo. ● Affrontare una conversazione adeguata al contesto e alla situazione comunicativa. ● Produrre testi scritti di carattere tecnico professionale con sufficiente coerenza terminologica. ● Riconoscere ed utilizzare lessico e strutture linguistiche con adeguata coesione. ● Comprendere aspetti della cultura e della civiltà relativi alla realtà personale e sociale. |
| Contenuti trattati generali | <ul style="list-style-type: none"> ● Los alojamientos turísticos, la carta comercial, viajar por España (en autobus ...) el turismo en España (algunas tipologías), presentar una ciudad ,organizar un recorrido por una ciudad, escribir un CV. |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● Aula tradizionale Trimestre e primo periodo del pentamestre, ● aula virtuale (Google Classroom) secondo periodo del pentamestre. |
| Materiali utilizzati | <p>Testi, documenti, esperienze, mappe.</p> |
| Metodi* | <p>Lezioni frontali e dialogate Cooperative learning Lezioni multimediali Problem solving Lavori di ricerca individuali e di gruppo Attività laboratoriale DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p> |

| | |
|---|--|
| Criteria e strumenti di valutazione | <p>Le verifiche sono state un controllo in itinere del processo di apprendimento (verifica di comprensione e produzione). Al lavoro svolto in classe sono state assegnate delle attività da svolgere per casa e poi corrette in modo collettivo o individuale. Ai fini della valutazione della produzione scritta e orale si sono effettuate prove di verifica di varia tipologia: questionari, prove strutturate e semi strutturate, colloqui e interrogazioni. Prove scritte (2 per il primo trimestre, 1 per il pentamestre e 1 per l'ultimo trimestre) impostate in modo omogeneo alle attività svolte in classe: comprensione scritta; risposte a questionari; risposte a domande aperte; stesura di brevi testi/dialoghi... Prove orali con colloqui sugli argomenti trattati in classe. griglie di valutazione delle attività in presenza, griglie di valutazione delle attività in DAD, approvate dal collegio docenti</p> |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <p>Pausa didattica dopo il primo trimestre. Interventi individualizzati di recupero.</p> |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | <p>La classe 5 B TUR ha seguito le varie attività proposte manifestando un comportamento scolastico non sempre corretto e responsabile. Ha, in generale, manifestato impegno, interesse e partecipazione non sempre costante, tutti elementi che hanno consentito un livello di apprendimento nella media quasi buona. Un gruppo di alunni, pur evidenziando qualche carenza, sostenuti da interventi mirati e dalla buona volontà, è riuscito ad organizzare e portare a termine il proprio lavoro; qualche altro invece, per l'inadeguatezza del metodo di studio mnemonico del lavoro di rielaborazione personale e per l'impegno discontinuo nello studio, ha partecipato con qualche difficoltà alla vita scolastica, raggiungendo comunque gli obiettivi minimi.</p> |

Materia **LEGISLAZIONE TURISTICA**

Finalità

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | |
|-------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento ● Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico ● Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica ● Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestioni e flussi informativi |
| Obiettivi didattici raggiunti | <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali ● nei rapporti con le imprese turistiche. ● Rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico. ● Fonti nazionali e comunitarie di finanziamento del settore. ● Legislazione in materia di beni culturali ed ambientali. ● Normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore. <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico. ● Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale. ● Ricercare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli Enti locali, nazionali ed internazionali. ● Applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico integrato. ● Applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali. ● Applicare la normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore. |
| contenuti trattati generali | <p>Conoscere la struttura, l'organizzazione e il funzionamento degli organi costituzionali, locali e internazionali, individuare le funzioni assegnate agli organi costituzionali e i rapporti tra essi, apprendere , il ruolo della legislazione nazionale e regionale conoscere la suddivisione delle competenze turistiche tra i diversi organi statali , comprendere le funzioni delle organizzazioni turistiche di carattere nazionale e locale , conoscere le principali fonti di finanziamento del settore, le norme a presidio e tutela del consumatore dei beni culturali e ambientali;</p> |
| Spazi e tempi | <p>Spazi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale ● aula virtuale (Google Classroom) |

| | |
|--|---|
| | <p>Tempi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trimestre: Lo Stato e l'ordinamento internazionale; La Costituzione repubblicana; Principio democratico; Gli organi dello Stato ● Pentamestre: Decentramento e autonomie locali; La legislazione turistica italiana; Il patrimonio artistico e culturale italiano; Circolazione internazionale dei beni, restauro e falsificazione; Il turismo sostenibile ed ecosostenibile; |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | Libri di testo, articoli di giornale, codici, simulazioni su progetti di legge, documenti in power point, siti istituzionali online |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali e dialogate ● Cooperative learning ● Lezioni multimediali ● Problem solving ● Lavori di ricerca individuali e di gruppo ● Attività laboratoriale ● Flipped classroom ● Brainstorming ● Peer education ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> ● griglie di valutazione delle attività in presenza ● griglie di valutazione delle attività in DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> ● Pausa didattica dopo il primo trimestre; ● Interventi individualizzati di recupero. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | Il gruppo classe è vivace e di facile distrazione. L'interesse per la disciplina è risultato crescente. Le alunne hanno dimostrato una partecipazione generalmente costante ed una maggiore attitudine al dialogo educativo. L'azione in DAD ha comunque apportato un miglioramento generale dell'apprendimento della classe. |

Materia MATEMATICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none">● Sviluppare capacità intuitive e logiche, analitiche e sintetiche;● utilizzare procedimenti euristici, di ragionare induttivamente e deduttivamente in modo coerente e argomentato;● la maturazione dei processi di astrazione e di formazione dei concetti;● l'abitudine alla precisione di linguaggio.● utilizzare il simbolismo matematico applicato alla genericità di situazioni. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none">● Saper utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per risolvere problemi e costruire modelli in ambito economico e finanziario● saper analizzare:<ul style="list-style-type: none">● il grafico di una funzione● la funzione costo in dipendenza dalla quantità di bene prodotta;● la funzione ricavo in dipendenza dal prezzo unitario e dalla quantità venduta;● il diagramma di redditività;● la funzione guadagno ricercando in particolare il profitto massimo.● saper effettuare un'analisi dei problemi di massimo e di minimo con funzione obiettivo lineare, quadratica, in condizioni di certezza e con effetti immediati.● saper confrontare e analizzare funzioni, individuandone invarianti e relazioni nei problemi di scelta fra più alternative. |
| Contenuti trattati generali | <ul style="list-style-type: none">● Funzioni di due variabili● Applicazione dell'analisi a problemi di economia.● Ricerca operativa e problemi di scelta.● Problemi e modelli di programmazione lineare.● Piano di rilevazione e analisi dei dati. |

| | |
|---|---|
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● Spazi ● aula tradizionale ● aula virtuale (Google Classroom) ● Tempi ● Trimestre: Funzioni di due variabili ● Pentamestre: Applicazione dell'analisi a problemi di economia - Ricerca operativa e problemi di scelta - Problemi e modelli di programmazione lineare - Piano di rilevazione e analisi dei dati. |
| Materiali utilizzati | <ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Dispense ed appunti forniti dal docente ● Documenti e modulistica |
| Metodi* | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Cooperative learning ● Problem solving ● Studio di casi tratti dalla realtà operativa ● Schemi utili per rafforzare o semplificare concetti ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) ● Video lezione in modalità sincrona |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche scritte ● verifiche orali ● Approfondimenti personali <p>Nella valutazione si è tenuto conto dell'interesse costante e della partecipazione attiva alle attività didattiche, usando griglie di valutazione per l'attività in presenza e griglie di valutazione per la DAD</p> |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> ● Pausa didattica dopo il primo trimestre ● Interventi di recupero individualizzati e di gruppo |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | <p>La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando un comportamento scolastico adeguato. Hanno, in generale, manifestato impegno, interesse, partecipazione, raggiungendo un livello accettabile di apprendimento. Il loro comportamento è sempre stato corretto nei confronti di compagni e docenti</p> |

Materia: SCIENZE MOTORIE

| | |
|-------------------------------|--|
| Finalità | <ul style="list-style-type: none"> ● Essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata ad una completa maturazione personale. ● Essere consapevole dei principali metodi di allenamento per sviluppare e migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative. ● Praticare e saper applicare i fondamentali e le posizioni tecnico-tattiche in almeno un gioco di squadra e in una disciplina individuale. ● Acquisire atteggiamenti corretti in difesa della salute, per prevenire infortuni e per creare una coscienza (consapevolezza) etica sullo sport e sulla società moderna. ● Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso ed i principi per l'adozione di corretti stili di vita. Assumere comportamenti corretti in ambiente naturale. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ideare attività per lo sviluppo e il miglioramento, rispetto ai livelli di partenza, delle capacità motorie condizionali e coordinative). ● Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate. ● Assumere ruoli all'interno di un gruppo. ● Applicare e rispettare le regole. ● Fornire aiuto ed assistenza responsabile durante l'attività dei compagni. ● Rispettare l'avversario ed il suo livello di gioco. ● Svolgere compiti di arbitraggio. ● Osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e o sportiva. ● Applicare sani principi per un corretto stile di vita. ● Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso. |
| contenuti trattati generali | <p>Conoscere la struttura e il funzionamento delle funzioni cardiovascolari e fisiche, individuare i sistemi dell'organismo e le sue potenzialità. Conoscere i principi di primo soccorso e i danni che le droghe possono causare, conoscere gli sport di squadra e quelli individuali. Percepire le proprie capacità individuali e valutare quelle dell'altro.</p> |
| Spazi e tempi | <p>Spazi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aula tradizionale ● Palestra ● aula virtuale (Google Classroom) <p>Tempi</p> |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Trimestre: Test Motori, Sistema Cardiocircolatorio, Atletica: Salto in lungo, Resistenza. ● Pentamestre: Primo Soccorso, Doping e sostanze proibite, olimpiadi e atletica leggera, Sport di squadra: Pallavolo, Basket. |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | Testo in adozione, materiale per svolgere attività sportiva in palestra |
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali e dialogate ● Cooperative learning ● Lezioni multimediali ● DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> ● griglie di valutazione delle attività in presenza ● griglie di valutazione delle attività in DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> ● Pausa didattica dopo il primo trimestre; ● Interventi individualizzati di recupero. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando un comportamento scolastico adeguato. Hanno, in generale, manifestato impegno, interesse, partecipazione, raggiungendo un livello accettabile di apprendimento. Il loro comportamento è stato inoltre, sempre corretto nei confronti di compagni e docenti |

| | |
|-----------------------|---|
| Materia: I R C | |
| Finalità | <p>La programmazione pedagogico-didattica è stata elaborata in linea con le indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica pubblicate il 28 Giugno 2012 d'intesa tra il MIUR e la CEI, rispondendo all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano; nel rispetto delle finalità previste dal piano dell'offerta formativa e delle caratteristiche specifiche della popolazione scolastica dell'Istituto.</p> <p>Finalità Formative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la programmazione del lavoro si svolge con le seguenti finalità: contribuire alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento |

| | |
|---|---|
| | <p>responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● offrire un contributo specifico: ● nell'area metodologica, per l'interpretazione della realtà; ● nell'area logico- argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, ● nell'area storico- umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; ● nell'area scientifica, matematica e tecnologica, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso; ● offrire contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e le altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato; ● promuovere mediante la propria proposta, la partecipazione degli studenti ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace. |
| Obiettivi didattici raggiunti | <p>Al termine dell'intero percorso di studio, l'Irc si prefigge di mettere lo studente in condizione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppare un più maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; ● saper valutare la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; ● utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali |
| contenuti trattati generali | <p>La scelta degli argomenti è stata finalizzata a guidare i ragazzi a confrontare la visione cristiana cattolica con altri sistemi di significato presenti nella società contemporanea. L'alunno che vive nella cultura laica deve essere guidato a scoprire le verità normative dei principi etici e della prassi cattolica attraverso l'accostamento alla tradizione e all'insegnamento della Chiesa.</p> |
| Spazi e tempi | <ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale ● aula virtuale (Google Classroom) |
| Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe) | <p>Libri di testo Documenti Mappe concettuali Documenti video</p> |

| | |
|--|--|
| Metodi | <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • Problem solving • Lavori di ricerca individuali e di gruppo • Attività laboratoriale • Flipped classroom • Brainstorming • Peer education • DAD (GSuite for Education, Google Meet) |
| Criteri e strumenti di valutazione | <ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD |
| Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi | <ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero. |
| Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti | <p>La classe, pur mantenendo un comportamento nel complesso corretto, non sempre ha utilizzato le attività proposte come momenti di vera riflessione ed efficace confronto. Il dialogo e l'ascolto attivo è stato decisamente positivo per un gruppo di alunni/e; il resto della classe ha partecipato saltuariamente quando motivato nei propri interessi personali. Il processo di socializzazione si è sufficientemente sviluppato.</p> |

SINTESI DI TIPOLOGIE DI MATERIALE PER DISCIPLINA (art. 17 comma 1 lett.c O.M. n.10 del 16/05/2020)

(INDICARE TUTTE LE DISCIPLINE E APPORRE UNA X SULLA TIPOLOGIA UTILIZZATA)

| TIPOLOGIA | IT. | ST. | ING | MAT | FR A | SP AG | DISC. TUR.A | LEG. TUR. | ARTE E TER. | GEO. TUR. | SC. MOT. |
|------------|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------------|-----------|-------------|-----------|----------|
| TESTO | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| DOCUMENTO | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | |
| ESPERIENZA | | | | | | | | | | | |
| PROGETTO | | | | | | | | | | | |

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|
| GRAFICO | | | | X | | | X | | | X | |
| SITUAZIONE/PROBLEMA | | | | X | | | X | | | | |
| MAPPA | X | X | X | | X | X | X | | X | X | |

ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

| Titolo | Competenze acquisite |
|---|--|
| <p>1. La Costituzione italiana: I Principi fondamentali e gli Organi dello Stato</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire collegamenti tra la storia e il diritto. ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. ● Individuare gli elementi essenziali della struttura, dell'organizzazione e delle funzioni dei vari organi costituzionali e cogliere le relazioni tra questi. ● Collaborare e partecipare. ● Agire in modo autonomo e responsabile. |
| <p>2. Cittadinanza: Il rispetto dei beni comuni (educazione ambientale, beni culturali e paesaggio).</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire collegamenti tra la storia e il diritto ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente ● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. ● Collaborare e partecipare. ● Agire in modo autonomo e responsabile |

TESTI OGGETTO DI STUDIO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (ART.9 OM N.10 DEL 16/05/2020)

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

GIOSUÈ CARDUCCI

1. Rime Nuove: "Pianto Antico" pag.46

GIOVANNI VERGA

2. Vita dei campi: "Rosso Malpelo" pag.99
3. I Malavoglia – "I vinti e la fiumana del progresso" (Prefazione), pag.115
4. I Malavoglia – "I Malavoglia e la dimensione economica" (cap.VII) pag.128
5. "L'addio al mondo premoderno" (cap.15) pag.131
6. Le Novelle rusticane – "La roba" pag. 138

GABRIELE D'ANNUNZIO

7. Il Piacere: "Un ritratto allo specchio" cap III pag.240
8. Forse che si forse che no – "L'aereo e la statua antica" pag.257
9. Alcyone: "La pioggia nel pineto" pag.271

GIOVANNI PASCOLI

10. Il fanciullino: "Una poetica decadente" pag.303
11. Myricae: "X Agosto", pag.324
12. Myricae: "Il lampo" pag.335
13. I Poemetti: "Italy" pag.338

F. T. MARINETTI

14. "Il manifesto del futurismo" pag.392

ITALO SVEVO

15. La coscienza di Zeno: "Il fumo" (cap. III), pag.474
16. "La morte del padre" (cap. VI) pag.479

LUIGI PIRANDELLO

17. L'Umorismo: "Un arte che scompone il reale" pag.534

18. Novelle per un anno: "Ciacula scopre la luna" pag.542

GIUSEPPE UNGARETTI

19. "L'Allegria": "Veglia" pag.775

20. "L'Allegria": "Fratelli" pag.774

21. "L'Allegria": "San Martino del Carso" pag.783

SALVATORE QUASIMODO

22. Giorno dopo giorno: "Alle fronde dei salici" pag.814

EUGENIO MONTALE

23. Da Ossi di seppia: "Spesso il male di vivere" pag.841

24. "Meriggiare pallido e assorto" pag. 838

PERCORSO/I PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (PCTO)

| Titolo e descrizione del percorso triennale | Ente partner e soggetti coinvolti | Descrizione delle attività svolte | Competenze EQF e di cittadinanza acquisite |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|--|

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

| | | | |
|---|--|--|---|
| II TOMASI DI LAMPEDUSA AL LAVORO | Comuni – aziende locali – istituti di credito – studi di commercialisti – associazioni no profit | Formazione sicurezza sul lavoro Formazione specifica da parte dei docenti di area Tirocinio | Capacità di lavorare in team; Problem solving; Capacità relazionali e comunicative; Spirito di iniziativa e imprenditorialità; Consapevolezza ed espressione culturale. |
| IL TOMASI DI LAMPEDUSA... IN ROMAGNA | ASSOFORM ROMAGNA | Accoglienza turistica | Capacità di lavorare in team; Problem solving; Capacità relazionali e comunicative; Spirito di iniziativa e imprenditorialità; Consapevolezza ed espressione culturale; |
| I GUARDIANI DELLA COSTA | COSTA CROCIERE FOUNDATION | Formazione sicurezza sul lavoro Formazione in aula attraverso la visione di video su tre aree di interesse: ambiente marino mediterraneo, cambiamento climatico e inquinamento e rifiuti a mare; Uscite sul territorio per effettuare monitoraggi e rilevamenti, nell'anno in corso rese impossibili a causa de Covid 19; Test finali. | Capacità di lavorare in team; Acquisire e interpretare l'informazione; Competenze sociali e civiche; Flessibilità operativa; Saper valorizzare tutelare le risorse naturali; Comprendere le cause del cambiamento climatico ed i suoi effetti; Dimostrare senso di iniziativa; Adottare uno stile di vita volto alla tutela dell'ambiente. |

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

| Titolo Progetto | Obiettivi | Attività | N° partecipanti |
|--------------------------------------|---|--|-----------------|
| IO MI ...ORIENTO | Prevenire e contrastare la dispersione scolastica Potenziare la capacità di scelta di alunni e famiglie Orientare gli alunni in vista delle loro scelte nel proseguimento degli studi o nell'immissione diretta nel mondo del lavoro | Incontri presso gli istituti comprensivi del territorio per presentare l'offerta formativa dell'ITET Lampedusa Organizzazione e partecipazione Open Day con il coinvolgimento di alunni e genitori Coinvolgimento dei dottori commercialisti e dei geometri della provincia di Messina | 21 |
| PON Nebrodi in App -Arte e Paesaggio | Elaborare strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico in connessione a istituzioni,enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico,paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale | Elaborazione di schede e di documenti digitali | 10 |

| | | | |
|----------------------------|--|---|----|
| TRINITY | Rafforzare e potenziare le competenze in lingua inglese | Attività laboratoriali | 3 |
| AS-TU SOIF ERASMUS PLUS K2 | Migliorare le competenze comunicative in lingua inglese e francese | Mobilità in Francia e in Germania | 1 |
| ECDL FULL STANDARD | Potenziare e rafforzare le competenze informatiche Acquisire la patente Europea | Attività laboratoriali | 2 |
| DIFFERENZIAMOCI | Acquisire consapevolezza del rispetto e della salvaguardia dell'ambiente Acquisire un comportamento sociale al fine di permettere il passaggio da un'economia del consumismo ad un'economia circolare e sostenibile | Incontro con le autorità comunali di S.Agata per una presa di coscienza ambientale Coinvolgere direttamente gli alunni nella realizzazione di contenitori ecologici per la raccolta differenziata a scuola Gestire la raccolta differenziata a scuola | 21 |

PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI (art.9 comma 2 O.M. n.10 del 16/05/2020)

Nella classe non sono presenti alunni che hanno ricoperto il ruolo di rappresentante del Consiglio di Istituto /Consulta Provinciale degli studenti

ESAMI DEI CANDIDATI CON DISABILITÀ (ART.20 O.M. N.10 DEL 16/05/2020)

Con riferimento all'alunna con bisogni educativi personalizzati BES, alla luce dei risultati di apprendimento esplicitati nell'apposita relazione finale, il CdC ritiene che i materiali da sottoporre alla candidata saranno predisposti in coerenza con il PDP

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il voto esprime la valutazione e, in conformità dell'art.1 D.lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, deve compendiare a) il processo pedagogico formativo e b) il raggiungimento dei risultati di apprendimento. Quello della valutazione è dunque il momento in cui si verificano il conseguimento dei risultati e il processo di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo ma al contempo sull'efficacia dell'azione didattica.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi.

LA VALUTAZIONE SOMMATIVA

La valutazione sommativa non si riferisce soltanto alla verifica del profitto degli allievi, bensì considera i processi di apprendimento visti come momenti qualificanti della formazione complessiva di una personalità in divenire, evidenziando l'impegno, la partecipazione e la condotta dell'allievo nei diversi momenti: valutazione della situazione di partenza e dell'eventuale recupero, tappe intermedie con obiettivi definiti e con valutazioni obiettive, sostegno in itinere. Il CdC pertanto impiega quegli strumenti e quei criteri deliberati nei competenti organi collegiali.

Si segnala tuttavia che, a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid19, i criteri e le griglie di valutazione sono stati rimodulati ed aggiornati, tenuto conto delle caratteristiche e delle modalità della Didattica a Distanza, come da delibera del Collegio dei docenti del 21/05/2020.

CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO (AI SENSI DELL'ART. 3 O.M. 16/05/2020)

Sono ammessi all'Esame di Stato la studentessa o lo studente in possesso dei seguenti requisiti:

- ai sensi dell'articolo 13, comma 1 del Decreto legislativo, gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, **anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma**

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

2 del medesimo Decreto legislativo. L'ammissione Ministero dell'Istruzione, all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato.

CREDITO SCOLASTICO

I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A allegata all'O.M. 16/05/2020 di conversione dei crediti già maturati negli anni scolastici e 2017/18 e 2018/19 (Tabelle A e B), nonché quelli relativi al corrente anno scolastico (tabella C), sulla base della media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la corrispondente fascia di attribuzione.

CRITERI DELIBERATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

| Media | Classe terza | Classe quarta | Classe quinta |
|-----------------|--------------|---------------|---------------|
| $M < 5$ | ----- | ----- | 9-10 |
| $5 \leq M < 6$ | ----- | ---- | 11-12 |
| $M = 6$ | 11-12 | 12-13 | 13-14 |
| $6 < M \leq 7$ | 13-14 | 14-15 | 15-16 |
| $7 < M \leq 8$ | 14-15 | 16-17 | 17-18 |
| $8 < M \leq 9$ | 15-16 | 18-19 | 19-20 |
| $9 < M \leq 10$ | 16-17 | 20-21 | 21-22 |

Il punteggio di credito è modulato sulla base dei seguenti criteri:

- deve rimanere nella "banda di oscillazione" determinata nella tabella;
- in presenza di almeno **due** dei seguenti indicatori anche della stessa tipologia si attribuisce il massimo di fascia.

INDICATORI

- ❖ **PROFITTO:** media superiore o uguale a 6.5, 7.5 etc.
- ❖ **FREQUENZA ALLE LEZIONI CALCOLATA IN PERCENTUALE (fino al 05.03.20):** assenze non superiori al 15% di 135 gg (22 gg)
- ❖ **PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' IN DAD:** ≥ 30 pp, secondo i criteri della griglia di osservazione;

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

MOD. N.16 D - Q

- ❖ **PARTECIPAZIONE COSTRUTTIVA ALLA VITA DELLA SCUOLA:** rappresentanza in OO.CC., sostegno alle attività della scuola attività di ricerca, partecipazione a gare disciplinari (anche sportive) in rappresentanza dell'Istituto.
- ❖ **PARTECIPAZIONE NEI PCTO:** raggiungimento del monte ore (40 h annue)
- ❖ **PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE ORGANIZZATE DALLA SCUOLA:** frequenza di almeno 2/3 delle ore previste.
- ❖ **CREDITI FORMATIVI:** attività di almeno 20 ore con certificazioni di competenza rilasciate da Enti riconosciuti dal M.I.U.R., assegnazione di borse di studio per merito e stages estivi.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Simulazione del colloquio: data 26/05/2020

Materiali proposti per la simulazione del colloquio (O.M. 16/05/2020 ART.17 lett.c)

| Testo oggetto di studio di lingua e letteratura italiana | Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi | Consegna | Discipline coinvolte |
|--|---|---|---|
| Brano tratto dalla novella "Rosso Malpelo" di G. Verga | 1. SOLDI (testo di una canzone) | Argomentare temi dove si evincono le competenze acquisite | Italiano-Storia-Discipline tur. aziendali-Legislazione turistica - Inglese- Francese - Matematica |
| Brano tratto dal saggio "Il Fanciullino" di G. Pascoli | 2. IL SANTUARIO DI TINDARI (foto) | Argomentare temi dove si evincono le competenze acquisite | Italiano-Storia-Discipline tur. aziendali-Legislazione turistica - Inglese- Francese - Matematica |

NOTA BENE: Si segnala che, al fine di mettere il candidato a proprio agio ed evitare di indugiare troppo nella lettura e nell'interpretazione della consegna, la scelta dei materiali, di qualsiasi tipologia essa sia, è stata di dimensioni contenute (ad esempio testi poetici di una sola stanza, o testi normativi con un solo articolo di fonte costituzionale o comunque primaria, testi narrativi di dimensioni contenute ecc.).

ELABORATO SCRITTO OGGETTO DI DISCUSSIONE IN SEDE DI COLLOQUIO (ART.17 COMMA 1 LETT.A O.M. N.10 DEL 16/05/2020)

La tipologia di elaborato scritto che sarà oggetto di discussione in sede di colloquio sarà uguale per tutti i candidati

ALLEGATI

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - S. Agata Militello (ME) - 0941.702142
METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT
 MOD. N.16 D - Q

1. Indicatori e descrittori per la valutazione del colloquio
2. Contenuti disciplinari dettagliati
3. Elenco alunni
4. Tabella crediti
5. PDP e Relazione finale (se presente alunno con BES certificato)

APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO

Il presente Documento è stato approvato il 27/05/_2020

Il Consiglio di Classe

| Disciplina | Docente | Firma |
|---------------------|--------------------|---|
| ITALIANO | Truglio Patrizia |  |
| STORIA | Truglio Patrizia |  |
| INGLESE | Mazzeo Rosanna |  |
| SPAGNOLO | Giuffrida Giuseppe |  |
| FRANCESE | Ridolfo Nicolina |  |
| LEG.TURISTICA | Simone Fogliani |  |
| GEOGRAFIA TURISTICA | Scardia Roberto |  |
| MATEMATICA | Buemi Alessandro |  |

| | | |
|----------------------------------|---------------------------------|---|
| DISCIPLINE TUR. AZIENDALI | Pafumi Carmela |  |
| ARTE E TERRITORIO | Alpino Giosina |  |
| SCIENZE MOTORIE | Zingales Botta Salvatore |  |
| IRC | Testa Nicolò |  |

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Antonietta Emanuele