



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIA



Tel-Fax 0941 702142 - Tel. D.S. 0941702472

www.itcgsantagata.edu.it - mail: metd110001@istruzione.it - pec: metd110001@pec.istruzione.it

ISTITUTO TECNICO STATALE
ECONOMICO TECNOLOGICO

GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA
SANT'AGATA MILITELLO (ME)

ITE Turismo - *ITE* Amministrazione, Finanza e Marketing - *ITE* Sistemi Informativi Aziendali
ITE Relazioni Internazionali per il Marketing - *ITT* Costruzioni, Ambiente e Territorio
ITT Sistema Moda - *ITT* Corso serale *CAT*

Via Parco degli Ulivi - 98076 SANT'AGATA MILITELLO (ME)
Codice meccanografico METD110001 - C.F. 95008780835



**INDIRIZZO:
(AFM/SIA)
CLASSE V A
A.S. 2019-20**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Art.17 comma 1 D.Lgs n.62/2017 e art.9 O.M. n.10 16/05/2020

Approvato dal consiglio di classe il 27/05/2020

Prof. N° 1756/c25

COORDINATORE DI CLASSE
Prof. Calogero Naso Onofrio

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Antonietta Emanuele

INDICE

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
ELENCO STUDENTI	5
CONSIGLIO DI CLASSE	6
COMMISSARI INTERNI	6
PROFILO PROFESSIONALE (PECUP)	7
PROFILO DELLA CLASSE	9
EMERGENZA DA COVID 19 E DIDATTICA A DISTANZA	10
OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI: CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ	13
RELAZIONI DISCIPLINARI	20
SINTESI DI TIPOLOGIE DI MATERIALE PER DISCIPLINA	37
ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	38
TESTI OGGETTO DI STUDIO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (ART.9 OM N.10 DEL 16/05/2020)	39
PERCORSO/I PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (pcto)	40
PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	42
PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI	44
CRITERI DI VALUTAZIONE	44
LA VALUTAZIONE SOMMATIVA	45
CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO (ai sensi dell'art. 3 O.M. 16/05/2020)	45
CREDITO SCOLASTICO	45

2

ITET "G. Tomasi di Lampedusa" Via Parco degli Ulivi - Sant'Agata di Militello (ME) - 0941.702142

METD110001@ISTRUZIONE.IT - METD110001@PEC.ISTRUZIONE.IT - WWW.ITCGSANTAGATA.EDU.IT

ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO	46
ELABORATO SCRITTO OGGETTO DI DISCUSSIONE IN SEDE DI COLLOQUIO	47
ALLEGATI	47
APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO	47

L'Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Giuseppe Tomasi di Lampedusa" di Sant'Agata Militello nasce come istituzione scolastica autonoma il primo settembre 2000, ma ha una storia decennale quale sezione staccata prima dell'I.T.C. G "F. P. Merendino" di Capo d'Orlando, successivamente dell'I.T.C.G. "Florena" di Santo Stefano di Camastra.

L'Istituto, è intitolato a *Giuseppe Tomasi di Lampedusa*, poiché questo autore rappresenta uno dei maggiori figli della terra di Sicilia ed ha frequentato il nostro territorio perché cugino del poeta *Lucio Piccolo di Calanovella*.

È una Comunità Scolastica che si propone la formazione intellettuale, morale fisica e professionale dei giovani, ispirando l'attività educativa ai principi democratici della Costituzione Repubblicana. L'Istituto ubicato in via Parco degli Ulivi, dispone di due plessi di nuovissima costruzione e raccoglie un vasto bacino di utenza comprendente, oltre agli studenti locali, quelli provenienti da numerosi paesi dell'hinterland.

Il primo settembre del 2013 l'Istituto si arricchisce di una nuova realtà geografica, l'ITC di Tortorici, come sede associata.

L'Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico *Giuseppe Tomasi di Lampedusa* si suddivide in due grandi aree: il settore Economico ed il settore Tecnologico. Il settore Economico, a sua volta, è così formato: l'indirizzo **A**mministrazione **F**inanza e **M**arketing, con le due articolazioni **R**elazioni Internazionali per il **M**arketing e **S**istemi Informativi **A**ziendali; e l'indirizzo **T**urismo. Il settore Tecnologico possiede due indirizzi: **C**ostruzioni **A**mbiente e **T**erritorio e **S**istema **M**oda con la sua articolazione **C**alzature e **M**oda.

L'Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico *Giuseppe Tomasi di Lampedusa* dispone anche del **corso serale** con l'indirizzo Costruzioni Ambiente e Territorio. Le classi della sede associata di Tortorici appartengono all'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing.

CONSIGLIO DI CLASSE

Docenti	Discipline
CASTO ANTONINO	MATEMATICA
CONSOLO CATERINA	LINGUA INGLESE
MIGNACCA SALVATORE	INFORMATICA
NASO ONOFRIO CALOGERO	ECONOMIA AZIENDALE
NOCIFORA FABRIZIO	INFORMATICA, ECONOMIA AZIENDALE
SALADINO ROSSANA	ECONOMIA POLITICA, DIRITTO
TESTA NICOLO'	RELIGIONE CATTOLICA
VIRZI' DALILA MARIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA
ZINGALES BOTTA SALVATORE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Dirigente Scolastico	Prof.ssa Antonietta Emanuele
Coordinatore di Classe	NASO ONOFRIO CALOGERO
Segretario	NOCIFORA FABRIZIO
Rappresentanti genitori	AMATA ROSARIA - TERRANOVA ELEONORA
Rappresentanti alunni	SFERRUZZA GIULIO - CALANNI BILLA BIAGIO LUCA

COMMISSARI INTERNI

Docenti	Discipline
SALADINO ROSSANA	ECONOMIA POLITICA, DIRITTO
VIRZI' DALILA MARIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA
ZINGALES BOTTA SALVATORE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CONSOLO CATERINA	LINGUA INGLESE
MIGNACCA SALVATORE	INFORMATICA
NASO ONOFRIO CALOGERO	ECONOMIA AZIENDALE

PROFILO PROFESSIONALE (PECUP)

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

Risultati comuni ai settori Economico e Tecnologico

A conclusione dei percorsi, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione
- Utilizzare un atteggiamento critico e razionale di fronte alla realtà
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nei vari contesti
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti, orientandosi tra testi, autori e tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico,
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale, di studi e lavoro
- Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
- Utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea esercitare la pratica sportiva
- Collocare il pensiero matematico e scientifico in una dimensione storico -culturale
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici
- Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro
- Utilizzare le reti informatiche per lo studio e la ricerca

- Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Risultati settore economico

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

EMERGENZA DA COVID 19 E DIDATTICA A DISTANZA

ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA E LINEE DI INTERVENTO DELL'ISTITUTO

L'emergenza sanitaria in atto rende necessario integrare il Piano dell'offerta formativa dell'Istituto per quanto riguarda lo svolgimento delle attività di didattica a distanza (DaD).

L'Istituto ha attivato, per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche, modalità di didattica a distanza al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all'istruzione (DPCM 04.03.2020 e nota MIUR 08.03.2020), ritenendo fondamentale, al di là del vero valore formativo che può rappresentare una lezione a distanza, mantenere la continuità del rapporto con gli allievi attraverso la presenza del gruppo classe che, in un momento di disorientamento come questo che stiamo vivendo, può risultare efficace sia dal punto di vista didattico che psicologico.

Il riesame della progettazione didattico-educativa e progettuale è ispirata ad una valorizzazione degli studenti e ad una "rimodulazione" della stessa.

In particolare, la ri-progettazione dell'azione didattico-educativa e progettuale d'Istituto:

- adatta gli strumenti e i canali di comunicazione utilizzati per raggiungere ogni singolo studente in modalità on-line;
- adatta il repertorio delle competenze;
- rimodula il Piano delle attività progettuali curricolari ed extracurricolari del PTOF, mantenendo, adattandole, tutte quelle azioni da cui gli studenti possano trarre beneficio in termini di supporto, vicinanza, benessere psicologico, per affrontare la difficile emergenza e l'isolamento sociale in atto;
- ridefinisce le modalità di valutazione formativa;
- rimodula i piani personalizzati degli alunni con bisogni educativi speciali, tenendo conto degli obiettivi, modalità di applicazione e criteri di valutazione degli apprendimenti che seguono.

OBIETTIVI DELLA DIDATTICA A DISTANZA

- favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni singolo studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;

- garantire l'apprendimento degli studenti con bisogni educativi speciali usando le misure compensative e dispensative già individuate e indicate nei Piani Didattici Personalizzati, l'adattamento negli ambienti di apprendimento a distanza dei criteri e delle modalità indicati nei Piani educativi individualizzati e valorizzando il loro impegno, il progresso e la partecipazione, anche grazie ad un costante rapporto comunicativo con la famiglia;
- privilegiare un approccio formativo basato sugli aspetti relazionali della didattica e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente, per realizzare un'esperienza educativa e collaborativa che sappia valorizzare la natura sociale della conoscenza;
- contribuire allo sviluppo delle capacità degli studenti di ricercare, acquisire ed interpretare le informazioni nei diversi ambiti, valutandone l'attendibilità e l'utilità;
- favorire la costruzione di significati e del sapere attraverso la condivisione degli obiettivi di apprendimento con gli studenti e il costante dialogo con l'insegnante;
- privilegiare la valutazione formativa per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte, osservando con continuità il suo processo di apprendimento e di costruzione del sapere;
- valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi, l'originalità degli studenti che possono emergere nelle attività a distanza, fornendo un riscontro immediato e costante con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- mantenere costante il rapporto con le famiglie garantendo, anche attraverso l'uso di strumenti digitali, l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento degli studenti.

MODALITÀ DI ATTUAZIONE

A seguito della sospensione della attività didattiche in presenza, ciascun docente ha attivato delle modalità di insegnamento a distanza con l'utilizzo di risorse e strumenti digitali, in coerenza con le circolari emanate dal Dirigente scolastico a far data dal 05 marzo 2020.

Tutti i docenti hanno garantito con queste modalità il diritto di apprendimento degli studenti anche offrendo la propria disponibilità a collaborare con i colleghi dei vari Consigli di Classe per realizzare attività di recupero e sostegno.

In particolare, ciascun docente:

- ridefinisce, in sintonia con i colleghi del Consiglio di Classe, gli obiettivi di apprendimento e le modalità di verifica delle proprie discipline;
- pianifica gli interventi in modo organizzato e coordinato con i colleghi dei Consigli di Classe, al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro sostenibile, che bilanci le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio, garantendo la loro salute e la loro sicurezza;
- individua le modalità di verifica degli apprendimenti, privilegiando l'approccio formativo al fine di esprimere delle valutazioni di sintesi, che tengano conto dei progressi,

del livello di partecipazione e delle competenze personali sviluppate da ciascuno studente nell'attuale contesto di realtà;

- comunica tempestivamente alla famiglia via mail e al Coordinatore di classe i nominativi degli studenti che non seguono le attività didattiche a distanza o che non dimostrano alcun impegno o che non hanno a disposizione strumenti, affinché il Coordinatore concordi con il Dirigente scolastico le eventuali azioni da intraprendere per favorirne il reintegro e la partecipazione.

RIMODULAZIONE DELL'ORARIO SCOLASTICO

Tutte le attività di DAD si sono svolte elaborando un calendario settimanale condiviso con scansioni orarie dalle ore 9,00 alle ore 12,30 di cinque unità di 30 minuti tutte inframezzate da una pausa di 15 minuti.

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI: CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ

(esperienze, temi, progetti elaborati nel corso dell'anno dal CdC per sviluppare le competenze obiettivo correlate ai risultati di apprendimento)

Titoli unità di apprendimento	Discipline coinvolte	Risultati di apprendimento (riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP per singole discipline)		
<p>L'U.E. E LE SUE ISTITUZIONI (Nascita ed organizzazione dell'U.E.; la BCE e la politica economica; la Carta dei diritti e la Costituzione Italiana; il ruolo dell'U.E. nell'economia degli Stati membri: il Patto di stabilità ed i criteri di convergenza)</p>	ITALIANO	1. Competenza alfabetica funzionale	X	
	STORIA	2. Competenza in materia di cittadinanza	X	
	INGLESE	3. Comunicazione nelle lingue straniere	X	
	INFORMATICA E LAB.	4. Competenza digitale	X	
	DIRITTO	5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	X	
	ECONOMIA POLITICA	6. Consapevolezza ed espressione culturale	X	
	DIRITTO			
		a) individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	X	
		b) individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane	X	
		c) utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	X	
		d) orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose	X	
	ECONOMIA POLITICA			
	a) riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il	X		

		confronto fra aree geografiche e culture diverse;	
		INGLESE	
		a) padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);	X
		b) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;	
		c) redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;	
		d) individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	X
		ITALIANO	
		a) comunicare in forma orale e scritta in situazioni diverse e controllare e adattare la propria esposizione in funzione della situazione;	X
		b) distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, raccogliere ed elaborare informazioni, usare ausili, formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.	
		STORIA	
		a) comprendere i valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.	X
		b) comprendere la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.	
		c) comprendere le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.	

		INFORMATICA
		a) Saper gestire la riservatezza dei dati aziendali. b) Gestire problematiche aziendale dal punto di vista informatico c) gestire problematiche relative a sicurezza aziendali d) Implementare Database Aziendali.

Titoli unità di apprendimento	Discipline coinvolte	Risultati di apprendimento (riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP per singole discipline)		
L'IVA E LA FATTURAZIONE ELETTRONICA (L'imposta sul valore aggiunto e le sue caratteristiche principali; gli obblighi del contribuente IVA; gli effetti economici dell'IVA e l'evasione fiscale)	ITALIANO	1. Competenza alfabetica funzionale	X	
	STORIA	2. Competenza in materia di cittadinanza	X	
	ECONOMIA AZIENDALE	3. Competenza in materia di cittadinanza	X	
	INFORMATICA E LAB.	4. Comunicazione nelle lingue straniere	X	
	DIRITTO	5. Competenza matematica, competenze di base in scienza e tecnologia	X	
	ECONOMIA POLITICA	6. Competenza digitale	X	
		DIRITTO		
		a) individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	X	
		b) individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane	X	
		c) utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi,	X	

		anche ai fini dell'apprendimento permanente.	
		ECONOMIA POLITICA	
		a) riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;	X
		ECONOMIA AZIENDALE	
		a) Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.	X
		b) individuare e accedere alla normativa fiscale e tributaria con particolare riferimento alle attività aziendali e professionali.	X
		ITALIANO	
		a) Comunicare in forma orale e scritta in situazioni diverse e controllare e adattare la propria esposizione in funzione della situazione; b) distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, raccogliere ed elaborare informazioni, usare ausili, formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.	X
		STORIA	
		a) costruire il senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzi nel dovere di scegliere e di agire in modo consapevole b) promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dalla vita quotidiana a scuola.	X
		INGLESE	
		e) padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del	X

		quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);	
		f) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;	X
		g) redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;	
		h) individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	X
		INFORMATICA	
		a) Gestire la riservatezza dei dati aziendali. b) Gestire problematiche aziendali dal punto di vista informatico c) Gestire problematiche relative a sicurezza aziendali d) Implementare Database Aziendali.	X

Titoli unità di apprendimento	Discipline coinvolte	Risultati di apprendimento (riferiti alle competenze chiave europee e al PECUP per singole discipline)		
PANDEMIA DA COVID - 19 E LE SUE IMPLICAZIONI ECONOMICO-SOCIALI (L'impatto socio-economico del lockdown soprattutto sulle P.M.I.; le misure di politica economica e monetaria adottate dall'Italia per fronteggiare l'emergenza)	ITALIANO	Competenza alfabetica funzionale	X	
	STORIA	Competenza in materia di cittadinanza	X	
	ECONOMIA AZIENDALE	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	X	
	INFORMATICA E LAB.	Competenza digitale	X	
	DIRITTO	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	X	
	ECONOMIA POLITICA	Consapevolezza ed espressione culturale	X	
	MATEMATICA	Competenza matematica	X	
		DIRITTO		
		a) individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	X	
	b) individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane	X		

		c) utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	X
		ECONOMIA POLITICA	
		a) riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;	X
		ECONOMIA AZIENDALE	
		a) individuare e accedere alla normativa adottata dall'Italia per fronteggiare l'emergenza da parte delle pmi e delle attività professionali.	X
		b) Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	X
		ITALIANO	
		a) Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni. b) Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.	X
		STORIA	
		Essere "consapevolmente "in salute": 1. Agire con responsabilità 2. Selezionare le informazioni verificando l'affidabilità delle fonti (es. Organizzazione Mondiale della Sanità, Ministero della Salute, Istituto Superiore di Sanità) per costruire un sapere condiviso e contribuire alla diffusione di notizie attendibili. 3. Riscoprire la propria salute prendendosi cura di mente e corpo, praticando attività	X

		<p>fisica e seguendo un'alimentazione bilanciata.</p> <p>4. Condividere ciò che si prova, se necessario consultare un professionista (medico, psicologo).</p>	
		MATEMATICA	
		utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;	X
		utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;	X
		utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;	X
		correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.	X
		INGLESE	
		i) padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);	X
		j) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;	X
		k) redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;	X
		l) individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	
		INFORMATICA	

		a) Gestire la riservatezza dei dati aziendali. b) Gestire problematiche aziendale dal punto di vista informatico c) Gestire problematiche relative a sicurezza aziendali d) Implementare Database Aziendali.	X
--	--	---	---

RELAZIONI DISCIPLINARI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2 OM n.11 del 16/05/2020 che definisce le specifiche misure di valutazione degli esiti finali di apprendimento degli alunni frequentanti le classi del primo ciclo e del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/20, le programmazioni disciplinari sono state rimodulate ed aggiornate in conseguenza delle esigenze maturate a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid 19, che ha reso necessaria la sospensione delle attività didattiche in presenza e la prosecuzione delle medesime in modalità DAD.

Materia: Inglese	
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello b2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti.
Obiettivi didattici raggiunti	<p>Complessivamente gli alunni sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esprimere e argomentare le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
Contenuti trattati generali	<ul style="list-style-type: none"> Banking services Methods of payment The Stock Exchange Marketing and advertising Green Economy The Organization of the EU

	<ul style="list-style-type: none"> G. Orwell VEDI CONTENUTI DETTAGLIATI IN ALLEGATO
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> aula tradizionale aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	Libro di testo, mappe, ppt, grafici, documenti, articoli.
Metodi	<p>Lezioni frontali e dialogate</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lezioni multimediali</p> <p>Problem solving</p> <p>Lavori di ricerca individuali e di gruppo</p> <p>Attività laboratoriale</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Brainstorming</p> <p>Peer education</p> <p>DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> griglie di valutazione delle attività in presenza griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> Pausa didattica dopo il primo trimestre; Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>La classe ha seguito le varie attività proposte, anche in modalità a distanza, manifestando comportamenti scolastici diversificati. In generale, la quasi totalità della classe ha mostrato buona partecipazione, motivazione alle lezioni, approfondendo gli argomenti e mostrando di possedere le competenze proprie del livello in uscita; parte della classe mostra, mio malgrado, di non sapersi staccare dall'apprendimento mnemonico che rimane l'unico espediente a cui far ricorso specialmente se gli argomenti appartengono al linguaggio settoriale di indirizzo. Il ritmo di apprendimento è stato medio, talvolta rallentato dalla difficoltà di rispettare le scadenze. Da un punto di vista prettamente comportamentale, gli alunni hanno mantenuto atteggiamenti rispettosi nei confronti dei compagni e dei docenti, mostrando decoro in varie circostanze, pur non sempre rispettando la regola della puntualità, riferita sia alle consegne che agli orari. Nel complesso la classe raggiunge un profitto complessivo più che discreto.</p>

Lingua e letteratura italiana	
Finalità	<p>L'insegnamento di lingua e letteratura italiana ha promosso il potenziamento delle capacità comunicative orali e scritte riferite sia agli usi e ai testi propri dell'ambito professionale, sia più in generale alla vita sociale e alla maturazione personale. Per quanto riguarda l'educazione letteraria si è sviluppato il gusto e la curiosità di allargare il campo delle letture letterarie in ogni direzione; la disposizione a fruire del</p>

	<p>testo letterario a diversi livelli: informativo (l'opera come veicolo di conoscenze), emotivo e cognitivo (educazione dell'immaginario, letteratura come sperimentazione di realtà possibili), estetico (apprezzamento delle qualità formali del testo). È stata stimolata la capacità di storicizzare il testo letterario, inserendolo in una rete di relazioni orizzontali (con una cultura coeva) e verticali (i rapporti di continuità e innovazione che sostanziano la tradizione e la memoria letteraria). Si è privilegiato un approccio di orientamento storico letterario generale, che consenta di inquadrare autori, movimenti, epoche.</p>		
<p>Obiettivi didattici raggiunti</p>	<p>Operate le opportune differenziazioni, gli allievi hanno conseguito complessivamente i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:</p> <p>CONOSCENZE Conoscere il contesto culturale, linguistico del periodo preso in esame, i generi letterari prodotti nei diversi periodi, la vita e le opere dei vari autori, la struttura il contenuto delle loro opere. Produrre relazioni, sintesi, commenti, articoli di giornale, analisi testuali, componimenti di ordine storico e generale.</p> <p>ABILITÀ Argomentare il proprio punto di vista e sostenere il confronto con opinioni diverse. Analizzare testi letterari e cogliere nel testo temi, simboli e messaggi. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto.</p> <p>COMPETENZE Mettere in relazione visioni del mondo, aspetti culturali ed eventi storici. Mettere in relazione il singolo genere letterario con il destinatario, lo scopo e l'ambito socio-politico. Mettere in relazioni i dati biografici dei vari autori presi in esame con il contesto storico-politico e l'influenza dell'ambiente. Utilizzare strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento.</p>		
<p>Autori e testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano.</p>	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>Giacomo Leopardi</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'infinito, dai <i>Canti</i> - Il sabato del villaggio, dai <i>Canti</i> - La ginestra o il fiore del deserto, dai <i>Canti</i> - Dialogo della Natura e di un Islandese, dalle <i>Operette morali</i> <p>Giosue Carducci</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dalle Rime nuove: "<i>Pianto antico</i>". <p>Giovanni Verga</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e commento della novella "<i>Nedda</i>" - Rosso Malpelo <i>da Vita dei Campi</i> <p>Il romanzo decadente in Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Huysmans da <i>Controcorrente</i> "L'umanizzazione della macchina" - Wilde da <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> "Un maestro di edonismo" <p>Gabriele d'Annunzio</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Le Laudi</i>, "La pioggia nel pineto" <i>da Alcione</i> <p>Giovanni Pascoli</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il fanciullino</i> - "Il lampo" e "X Agosto" <i>da Myrica</i>. - "Il gelsomino notturno" <i>dai Canti di Castelvecchio</i>. </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> - La patente <i>da Novelle per un anno</i>. <p>Italo Svevo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da La coscienza di Zenò il finale</i> <p>L'alba del nuovo secolo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crepuscolarismo: Guido Gozzano <i>da I colloqui</i> "La signorina Felicità ovvero la Felicità" <p>Giuseppe Ungaretti</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da L'allegria, Veglia, San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Mattina.</i> - <i>Da Il dolore, Non gridare più</i> <p>Eugenio Montale</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da Ossi di seppia Non chiederci la parola. Spesso il male di vivere ho incontrato.</i> - <i>Da Satura - Xenia Avevamo studiato per l'aldilà, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.</i> <p>Divina Commedia</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ingresso nel Paradiso. Canto I. - Giustiniano e la sacralità dell'Impero. Canto VI. </td> </tr> </table>	<p>Giacomo Leopardi</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'infinito, dai <i>Canti</i> - Il sabato del villaggio, dai <i>Canti</i> - La ginestra o il fiore del deserto, dai <i>Canti</i> - Dialogo della Natura e di un Islandese, dalle <i>Operette morali</i> <p>Giosue Carducci</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dalle Rime nuove: "<i>Pianto antico</i>". <p>Giovanni Verga</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e commento della novella "<i>Nedda</i>" - Rosso Malpelo <i>da Vita dei Campi</i> <p>Il romanzo decadente in Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Huysmans da <i>Controcorrente</i> "L'umanizzazione della macchina" - Wilde da <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> "Un maestro di edonismo" <p>Gabriele d'Annunzio</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Le Laudi</i>, "La pioggia nel pineto" <i>da Alcione</i> <p>Giovanni Pascoli</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il fanciullino</i> - "Il lampo" e "X Agosto" <i>da Myrica</i>. - "Il gelsomino notturno" <i>dai Canti di Castelvecchio</i>. 	<p>Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> - La patente <i>da Novelle per un anno</i>. <p>Italo Svevo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da La coscienza di Zenò il finale</i> <p>L'alba del nuovo secolo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crepuscolarismo: Guido Gozzano <i>da I colloqui</i> "La signorina Felicità ovvero la Felicità" <p>Giuseppe Ungaretti</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da L'allegria, Veglia, San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Mattina.</i> - <i>Da Il dolore, Non gridare più</i> <p>Eugenio Montale</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da Ossi di seppia Non chiederci la parola. Spesso il male di vivere ho incontrato.</i> - <i>Da Satura - Xenia Avevamo studiato per l'aldilà, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.</i> <p>Divina Commedia</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ingresso nel Paradiso. Canto I. - Giustiniano e la sacralità dell'Impero. Canto VI.
<p>Giacomo Leopardi</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'infinito, dai <i>Canti</i> - Il sabato del villaggio, dai <i>Canti</i> - La ginestra o il fiore del deserto, dai <i>Canti</i> - Dialogo della Natura e di un Islandese, dalle <i>Operette morali</i> <p>Giosue Carducci</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dalle Rime nuove: "<i>Pianto antico</i>". <p>Giovanni Verga</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e commento della novella "<i>Nedda</i>" - Rosso Malpelo <i>da Vita dei Campi</i> <p>Il romanzo decadente in Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Huysmans da <i>Controcorrente</i> "L'umanizzazione della macchina" - Wilde da <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> "Un maestro di edonismo" <p>Gabriele d'Annunzio</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Le Laudi</i>, "La pioggia nel pineto" <i>da Alcione</i> <p>Giovanni Pascoli</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il fanciullino</i> - "Il lampo" e "X Agosto" <i>da Myrica</i>. - "Il gelsomino notturno" <i>dai Canti di Castelvecchio</i>. 	<p>Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> - La patente <i>da Novelle per un anno</i>. <p>Italo Svevo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da La coscienza di Zenò il finale</i> <p>L'alba del nuovo secolo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crepuscolarismo: Guido Gozzano <i>da I colloqui</i> "La signorina Felicità ovvero la Felicità" <p>Giuseppe Ungaretti</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da L'allegria, Veglia, San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Mattina.</i> - <i>Da Il dolore, Non gridare più</i> <p>Eugenio Montale</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Da Ossi di seppia Non chiederci la parola. Spesso il male di vivere ho incontrato.</i> - <i>Da Satura - Xenia Avevamo studiato per l'aldilà, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.</i> <p>Divina Commedia</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ingresso nel Paradiso. Canto I. - Giustiniano e la sacralità dell'Impero. Canto VI. 		
<p>Spazi e tempi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale ● aula virtuale (Google Classroom) 		
<p>Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)</p>	<p>Libro di testo: La letteratura ieri, oggi, domani 3 - volume unico, G. Baldi, S. Gusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Paravia.</p> <p>Materiali: documenti, presentazioni, video, mappe concettuali.</p>		

Metodi	<p>Lezioni frontali e dialogate Cooperative learning Lezioni multimediali Problem solving Lavori di ricerca individuali e di gruppo Attività laboratoriale Flipped classroom Brainstorming Peer education DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>Il comportamento degli allievi è stato corretto e partecipa sia durante il periodo di svolgimento delle lezioni a scuola, sia durante la DAD. Il confronto ed il dialogo sono stati sempre positivi e costruttivi. Solidarietà fra compagni, rispetto delle regole ed attitudine al dibattito hanno caratterizzato la condotta della maggior parte degli studenti.</p>

Storia	
Finalità	<p>Lo studio della storia concorre alla formazione di un atteggiamento aperto all'indagine sul passato per meglio comprendere ed accettare le rapide accelerazioni della società contemporanea e per favorire la partecipazione cosciente e responsabile alla vita collettiva. l'insegnamento della Storia si propone di condurre lo studente a ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti; ad acquisire la consapevolezza che lo studio del passato oltre a dare conoscenza di un patrimonio comune è fondamento per la comprensione del presente e della sua evoluzione; acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e riferimenti ideologici; consolidare l'attitudine a problematizzare e ad effettuare collegamenti inserendo in scala diacronica le conoscenze acquisite anche in altre aree disciplinari; affinare la sensibilità alle differenze.</p>
Obiettivi didattici raggiunti	<p>Operate le opportune differenziazioni, gli allievi hanno conseguito complessivamente i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:</p> <p>CONOSCENZE Conoscere i momenti fondamentali, le caratteristiche culturali, storiche, politiche e sociali del periodo preso in esame.</p> <p>ABILITÀ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.</p> <p>COMPETENZE Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Collocare l'esperienza</p>

	personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.
contenuti trattati generali	Modulo 1 CULTURA, ECONOMIA E SOCIETÀ TRA IL XIX E IL XX SECOLO Modulo 2 L'EUROPA E IL MONDO TRA I DUE CONFLITTI MONDIALI Modulo 3 IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE E LA GUERRA FREDDA Modulo 4 IL MONDO DOPO IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	Libro di testo: Sulle tracce del tempo 3 G. De Luna, M. Meriggi Materiali: documenti, presentazioni, video, mappe concettuali.
Metodi	Lezioni frontali e dialogate Cooperative learning Lezioni multimediali Problem solving Lavori di ricerca individuali e di gruppo Attività laboratoriale Flipped classroom Brainstorming Peer education DAD (GSuite for Education, Google Meet)
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	Il comportamento degli allievi è stato corretto e partecipa sia durante il periodo di svolgimento delle lezioni a scuola, sia durante la DAD. Il confronto ed il dialogo sono stati sempre positivi e costruttivi. Solidarietà fra compagni, rispetto delle regole ed attitudine al dibattito hanno caratterizzato la condotta della maggior parte degli studenti.

Materia: SCIENZE MOTORIE	
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata ad una completa maturazione personale. • Essere consapevole dei principali metodi di allenamento per sviluppare e migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative • Praticare e saper applicare i fondamentali e le posizioni tecnico-tattiche in almeno un gioco di squadra e in una disciplina individuale. • Acquisire atteggiamenti corretti in difesa della salute, per prevenire infortuni e per creare una coscienza (consapevolezza) etica sullo sport e sulla società moderna.

	<p>Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso ed i principi per l'adozione di corretti stili di vita. Assumere comportamenti corretti in ambiente naturale.</p>
Obiettivi didattici raggiunti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ideare attività per lo sviluppo e il miglioramento, rispetto ai livelli di partenza, delle capacità motorie condizionali e coordinative). • Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate. • Assumere ruoli all'interno di un gruppo. • Applicare e rispettare le regole. • Fornire aiuto ed assistenza responsabile durante l'attività dei compagni. • Rispettare l'avversario ed il suo livello di gioco. • Svolgere compiti di arbitraggio. • Osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e o sportiva. • Applicare sani principi per un corretto stile di vita. • Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso.
contenuti trattati generali	<p>Conoscere la struttura e il funzionamento delle funzioni cardiovascolari e fisiche, individuare i sistemi dell'organismo e le sue potenzialità. Conoscere i principi di primo soccorso e i danni che le droghe possono causare, conoscere gli sport di squadra e quelli individuali. Percepire le proprie capacità individuali e valutare quelle dell'altro.</p>
Spazi e tempi	<p>Spazi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula tradizionale • Palestra • aula virtuale (Google Classroom) <p>Tempi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trimestre: Test Motori, Sistema Cardiocircolatorio, Atletica: Salto in lungo, Resistenza. • Pentamestre: Test capacità condizionali, Primo Soccorso, Doping e sostanze proibite, olimpiadi e atletica leggera, Sport di squadra: Pallavolo, Basket.
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<p>Testo in adozione, materiale per svolgere attività sportiva in palestra</p>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • DAD (GSuite for Education, Google Meet)
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD

Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	La classe ha seguito le varie attività proposte manifestando un comportamento scolastico adeguato. Hanno, in generale, manifestato impegno, interesse, partecipazione, raggiungendo un livello accettabile di apprendimento. Il loro comportamento è stato inoltre, sempre corretto nei confronti di compagni e docenti

Materia: Economia aziendale	
Finalità	L'Economia aziendale si caratterizza per una offerta formativa che ha come sfondo il mercato e lo studio dei macro fenomeni aziendali, nazionali e internazionali, la normativa civilistica e fiscale, in un'ottica mirata all'utilizzo delle tecnologie.
Obiettivi didattici raggiunti	Nonostante le difficoltà relative alla DAD a partire dal mese di marzo 2020 nel complesso gli obiettivi sono stati da tutti gli alunni, ovviamente in maniera differenziata. Un'alunna si è particolarmente distinta raggiungendo ottimi risultati, alcuni hanno raggiunto risultati discreti, mentre la maggior parte ha raggiunto gli obiettivi prefissati in modo sufficiente.
contenuti trattati generali	<p>La contabilità generale</p> <ul style="list-style-type: none"> - le immobilizzazioni immateriali - le immobilizzazioni materiali - costruzioni in economia - la cessione di beni strumentali - la locazione e il leasing finanziario - il personale dipendente - gli acquisti, le vendite e il regolamento <p>Le scritture di assestamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le scritture di completamento (interessi maturati sui c/c; crediti e debiti da liquidare; tfr maturato nell'esercizio; crediti e debiti per iva;) - le scritture di integrazione (rilevazione dei ratei attivi e passivi; accantonamento dei fondi rischi e oneri; valutazione dei crediti;) - le scritture di rettifica (risconti attivi e passivi; valutazione delle rimanenze di magazzino) - le scritture di ammortamento e il calcolo delle quote di ammortamento. <p>La rilevazione delle imposte dirette, la situazione contabile finale, le scritture di epilogo e di chiusura.</p> <p>Il bilancio d'esercizio</p> <ul style="list-style-type: none"> - il sistema informativo di bilancio - la normativa sul bilancio - Il bilancio delle micro-imprese, il bilancio in forma abbreviata e il bilancio in forma ordinaria - le componenti del bilancio d'esercizio civilistico (stato patrimoniale, conto economico, nota integrativa e rendiconto finanziario) - schema del bilancio in forma ordinaria (schema dello stato patrimoniale ai sensi dell'art. 2424 c.c. e schema del conto economico ai sensi dell'art. 2425 c.c.)

	<ul style="list-style-type: none"> - schema del bilancio in forma abbreviata (schema dello stato patrimoniale ai sensi dell'art. 2435 bis c.c. e schema del conto economico ai sensi dell'art. 2435 bis c.c.) <p>Analisi per indici</p> <ul style="list-style-type: none"> - lo stato patrimoniale riclassificato - il conto economico riclassificato (conto economico a valore aggiunto e conto economico a ricavi e costo del venduto) - l'analisi patrimoniale (composizione degli impieghi e composizione delle fonti) - indici di redditività (ROE, ROI, ROD, EBITDA MARGIN, ROS, ROTAZIONE DEGLI IMPIEGHI, LEVERAGE) - analisi della produttività - l'analisi finanziaria (patrimonio circolante netto, margine di struttura e copertura globale, margine di tesoreria e indici di liquidità posizione finanziaria netta, indice di rotazione e indice di durata). <p>Strumenti a favore delle pmi nel periodo covid - 19 (d.l. cura n. 18 del 17/03/2020 e d.l. rilancio n. 23 dell' 08/04/2020).</p> <p>Imposizione fiscale in ambito aziendale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le imposte indirette e dirette - l'iva e la fatturazione elettronica - il concetto tributario di reddito di impresa - i principi su cui si fonda il reddito fiscale - il reddito imponibile - le dichiarazioni dei redditi annuali e il versamento delle imposte dirette - la liquidazione delle imposte nei soggetti ires.
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> ● aula tradizionale ● aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<ul style="list-style-type: none"> - libri di testo - codice civile - video e simulazioni su argomenti di specifico interesse
Metodi	<p>Lezioni frontali e dialogate Cooperative learning Lezioni multimediali Problem solving Lavori di ricerca individuali e di gruppo Attività laboratoriale Flipped classroom Brainstorming Peer education DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ● griglie di valutazione delle attività in presenza ● griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> ● Pausa didattica dopo il primo trimestre; ● Interventi individualizzati di recupero.

Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	Il comportamento degli alunni è stato sempre corretto e partecipe sia durante il periodo di svolgimento delle lezioni a scuola, sia durante la DAD. Il confronto ed il dialogo ha sempre fornito spunti di riflessione e contributi positivi. Solidarietà fra compagni, rispetto delle regole ed attitudine al confronto hanno caratterizzato il comportamento della maggior parte degli studenti.
--	--

DIRITTO	
Finalità	Il docente di "Diritto" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
Obiettivi didattici raggiunti	Malgrado le difficoltà relative all'uso esclusivo della DAD a far data dal 06/05/2020, nel complesso gli obiettivi didattici prefissati in sede di programmazione iniziale e di rimodulazione della stessa sono stati raggiunti, seppure in maniera differenziata, da tutti gli alunni. Infatti l'interesse e la partecipazione alle attività proposte sono stati differenti da alunno ad alunno, ragion per cui, anche in virtù di diversificati livelli di partenza e di capacità di base, solamente alcuni hanno raggiunto risultati di apprendimento discreti, mentre la maggior parte si è attestato sulla soglia della sufficienza.
contenuti trattati generali	<p>COSTITUZIONE E FORMA DI GOVERNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione: nascita, caratteri e struttura • I principi fondamentali della costituzione (artt.1-12 Cost) • I principi della forma di governo <p>L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Parlamento • Il Governo • I giudici e la funzione giurisdizionale • Il Presidente della Repubblica • La Corte Costituzionale <p>ORGANISMI INTERNAZIONALI E DIRITTO GLOBALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Unione Europea e le sue istituzioni <p>I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diritti: nozioni generali • I diritti individuali di libertà (artt. 13,14,15,23,24,25,27 Cost.) • I diritti collettivi di libertà (artt.32 Cost.) <p>(SI VEDANO I CONTENUTI DETTAGLIATI ALLEGATI AL PRESENTE DOCUMENTO)</p>
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<ul style="list-style-type: none"> • testi e documenti (libro di testo, articoli della Costituzione, articoli di giornale)

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • Problem solving • Lavori di ricerca individuali e di gruppo • Attività laboratoriale • Flipped classroom • Brainstorming • Peer education • DAD (GSuite for Education, Google Meet)
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>Il comportamento degli alunni è stato sempre improntato a corretto e rispetto sia tra compagni sia tra alunni e docenti. La partecipazione è stata a volte discontinua sia durante il periodo di svolgimento delle lezioni in presenza sia durante la DAD. Le relazioni sono state impostate sul confronto e sul dialogo, allo scopo di favorire la comunicazione efficace fondata sul rispetto delle regole e sulla partecipazione democratica.</p>

ECONOMIA POLITICA	
Finalità	<p>Il docente di "Economia politica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>
Obiettivi didattici raggiunti	<p>Malgrado le difficoltà relative all'uso esclusivo della DAD a far data dal 06/05/2020, nel complesso gli obiettivi didattici prefissati in sede di programmazione iniziale e di rimodulazione della stessa sono stati raggiunti, seppure in maniera differenziata, da tutti gli alunni. Infatti l'interesse e la partecipazione alle attività proposte sono stati differenti da alunno ad alunno, ragion per cui, anche in virtù di diversificati livelli di partenza e di capacità di base, solamente alcuni hanno raggiunto risultati di apprendimento discreti, mentre la maggior parte si è attestato sulla soglia della sufficienza.</p>
contenuti trattati generali	<p>La finanza pubblica</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'attività finanziaria pubblica - Economia pubblica o scienza delle finanze? - Bisogni pubblici e beni pubblici - Obiettivi della finanza pubblica

- L'economia pubblica e il diritto tributario
- Collegamenti con le altre scienze
- Teorie sul ruolo della finanza pubblica**
- Introduzione
- Evoluzione storica della finanza pubblica
- L'attività finanziaria dello Stato**
- Le spese pubbliche in generale
- Nozione di spesa pubblica
- Classificazione delle spese pubbliche
- Spesa pubblica e sviluppo del reddito
- Gli effetti economici della spesa pubblica
- Le cause dell'espansione tendenziale della spesa pubblica
- Il controllo di efficienza della spesa pubblica
- Le spese pubbliche: la sicurezza sociale**
- La sicurezza sociale, l'assistenza sociale e la previdenza sociale
- Il finanziamento della sicurezza sociale
- Gli effetti economici della sicurezza sociale
- L'assistenza sociale in Italia
- La previdenza sociale in Italia
- Il sistema pensionistico
- Gli ammortizzatori sociali
- L'assistenza sanitaria
- L'assistenza sanitaria in Italia: il servizio sanitario nazionale
- Le entrate pubbliche in generale**
- Nozione e classificazione
- Entrate originarie
- Entrate derivate
- Pressione fiscale, tributaria e finanziaria
- La curva di Laffer
- Le entrate pubbliche: le imposte**
- Gli elementi dell'imposta
- Classificazione delle imposte
- Imposte dirette e imposte indirette
- Imposte generali e imposte speciali
- Imposte personali e imposte reali
- Imposte proporzionali, regressive e progressive
- Le imposte straordinarie e il debito pubblico**
- Introduzione
- Imposta straordinaria
- Debito pubblico
- Classificazione e forme dei prestiti pubblici
- La scelta fra il debito pubblico
- Il problema del debito pubblico in Italia
- Profili generali del bilancio dello Stato e politiche di bilancio**
- Introduzione
- Il bilancio dello Stato: definizione e classificazioni
- Le funzioni del bilancio
- I principi del bilancio
- Le teorie sul bilancio dello Stato
- I principi e gli effetti dell'imposizione fiscale**
- Principi economici, giuridici e amministrativi delle imposte
- La ripartizione del carico tributario
- La discriminazione qualitativa e quantitativa dei redditi
- I principi giuridici delle imposte
- Generalità e uniformità dell'imposta
- I principi tecnico-amministrativi delle imposte
- Effetti microeconomici delle imposte**

	<ul style="list-style-type: none"> - Gli effetti delle imposte in generale - L'evasione dell'imposta - L'elusione dell'imposta - elisione - rimozione - erosione - traslazione <p>Le imposte indirette</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'Imposta sul valore aggiunto (IVA) <p>(SI VEDANO I CONTENUTI DETTAGLIATI ALLEGATI AL PRESENTE DOCUMENTO)</p>
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<ul style="list-style-type: none"> • testi e documenti (Libro di testo, Costituzione della Repubblica e normativa fiscale) • grafici
Metodi	<p>Lezioni frontali e dialogate Cooperative learning Lezioni multimediali Problem solving Lavori di ricerca individuali e di gruppo Attività laboratoriale Flipped classroom Brainstorming Peer education DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>Il comportamento degli alunni è stato sempre improntato a corretto e rispetto sia tra compagni sia tra alunni e docenti. La partecipazione è stata a volte discontinua sia durante il periodo di svolgimento delle lezioni in presenza sia durante la DAD. Le relazioni sono state impostate sul confronto e sul dialogo, allo scopo di favorire la comunicazione efficace fondata sul rispetto delle regole e sulla partecipazione democratica.</p>

Materia: MATEMATICA	
Finalità	<p>La disciplina concorre al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; • correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
Obiettivi didattici raggiunti	<p>Nel complesso le studentesse e gli studenti possiedono gli strumenti matematici necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>Sanno utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.</p>
contenuti trattati generali	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni reali di due o più variabili reali; • Programmazione lineare • Ricerca Operativa e problemi di scelta • Leggi economiche a modelli matematici
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<ul style="list-style-type: none"> • libro di testo per facilitare le studentesse e gli studenti ad uno studio individuale • problemi reali di tipo economico
Metodi	<p>Lezioni frontali e dialogate Lezioni multimediali Problem solving Flipped classroom DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero in itinere.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>La classe ha partecipato al lavoro didattico in presenza in modo educato, collaborativo e attento; alle attività sincrone e asincrone connesse alla DAD, invece, soltanto una parte della classe si è manifestata partecipe ed interessata, in grado di organizzare il proprio lavoro e di portare a termine un compito assegnato, rispettandone le scadenze con regolarità</p>

Materia INFORMATICA	
Finalità	<p>La disciplina concorre al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizzare il linguaggio e i metodi propri dell'Informatica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni e il loro trattamento.; ● utilizzare le strategie del pensiero razionale per elaborare algoritmi per affrontare situazioni problematiche, con opportune soluzioni; ● utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; ● Applicare le conoscenze teoriche a svolgere compiti pratici nella vita reale ed in ambito aziendale ● conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Capacità' nella scelta del implementazione di un database Aziendale.
Obiettivi didattici raggiunti	<p>Nel complesso le studentesse e gli studenti possiedono gli strumenti Informatici necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nella vita reale .</p> <p>Utilizzare gli strumenti informatici con specifiche applicazioni alla realtà aziendale.</p>
contenuti trattati generali	<ul style="list-style-type: none"> ● RETI ● Concetto di RETE ● Quali sono le TIPOLOGIE DI RETI ● Classificazioni Delle Reti; ● PROTOCOLLI DI COMUNICAZIONE ● Internet ● Siti web ,Posta Elettronica ● <u>LA PROGRAMMAZIONE</u> ● Introduzione alla programmazione ● Concetto di PROGRAMMAZIONE

	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi Di Programmazione • PRESENTAZIONE e ambiente di lavoro del linguaggio SQL • <u>L'ORGANIZZAZIONE DEI DATI IN AZIENDA</u> • Simulazione gestione azienda VIRTUALE. • Uso corretto dell'informazione • Concetto di DBASE (ACCESS) • CAMPI, RECORD TABELLE, • MASCHERE, QUERY REPORT • RELAZIONE ,CHIAVE PRIMARIA • Sicurezza dei dati (Backup) • Virus e antivirus • Crittografia • Riservatezza Ed Integrità • Legge sulla privacy • Il Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) • SISTEMA DAD • UTILIZZO E IMPIEGO NELLA VITA SCOLASTICA • Sistema informativo • Fattura elettronica • Esercitazioni e simulazioni in laboratorio • CENNI SUL WEB E PAGINE HTML
Spazi e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • aula tradizionale • aula virtuale (Google Classroom)
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<ul style="list-style-type: none"> • libro di testo per facilitare uno studio individuale • Mappe e simulazioni per esercitazioni laboratoriali • problemi reali di tipo Informatico

Metodi	<p>Lezioni frontali e dialogate Cooperative learning Lezioni multimediali Problem solving Lavori di ricerca individuali e di gruppo Attività laboratoriale Flipped classroom Brainstorming Peer education DAD (GSuite for Education, Google Meet)</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.
Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>La classe, pur mantenendo un comportamento nel complesso corretto, non sempre ha utilizzato le attività proposte come momenti di vera riflessione ed efficace confronto.</p> <p>Il dialogo ha sempre fornito spunti di riflessione e contributi positivi. Solidarietà fra compagni, rispetto delle regole ed attitudine al confronto hanno caratterizzato il comportamento della maggior parte degli studenti. Ma nel complesso la classe ha sempre dimostrato un comportamento rispettoso ed adeguato nel rispetto delle regole scolastico.</p>

Materia: I.R.C.

Finalità	<p>La programmazione pedagogico-didattica è stata elaborata in linea con le indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica ,pubblicate il 28 Giugno 2012 d'intesa tra il MIUR e la CEI, rispondendo all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano; nel rispetto delle finalità previste dal piano dell'offerta formativa e delle caratteristiche specifiche della popolazione scolastica dell'Istituto.</p> <p>Finalità Formative La programmazione del lavoro si svolge con le seguenti finalità: Contribuire alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Offrire un contributo specifico: -nell'area metodologica, per l'interpretazione della realtà, -nell'area logico- argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, -nell'area storico- umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; -nell'area scientifica, matematica e tecnologica, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso,
----------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Offrire contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e le altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato • Promuovere mediante la propria proposta, la partecipazione degli studenti ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.
Obiettivi didattici raggiunti	<p>Al termine dell'intero percorso di studio, l'Irc si prefigge di mettere lo studente in condizione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppare un più maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - saper valutare la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; - utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.
contenuti trattati generali	<p>La scelta degli argomenti è stata finalizzata a guidare i ragazzi a confrontare la visione cristiana cattolica con altri sistemi di significato presenti nella società contemporanea. L'alunno che vive nella cultura laica deve essere guidato a scoprire le verità normative dei principi etici e della prassi cattolica attraverso l'accostamento alla tradizione e all'insegnamento della Chiesa.</p>
Spazi e tempi	<p>Spazi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula tradizionale • Palestra • aula virtuale (Google Classroom) <p>Tempi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intero A.S.
Materiali utilizzati (testi, documenti, esperienze, progetti e problemi, grafici, mappe)	<p>Libri di testo Documenti Mappe concettuali Documenti video</p>
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Lezioni multimediali • DAD (GSuite for Education, Google Meet)
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • griglie di valutazione delle attività in presenza • griglie di valutazione delle attività in DAD
Modalità di svolgimento approfondimenti e recuperi	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica dopo il primo trimestre; • Interventi individualizzati di recupero.

Osservazioni sul comportamento scolastico degli studenti	<p>La classe, pur mantenendo un comportamento nel complesso corretto, non sempre ha utilizzato le attività proposte come momenti di vera riflessione ed efficace confronto.</p> <p>Il dialogo e l'ascolto attivo è stato decisamente positivo per un gruppo di alunni/e; il resto della classe ha partecipato saltuariamente quando motivato nei propri interessi personali. Il processo di socializzazione si è sufficientemente sviluppato.</p>
--	---

SINTESI DI TIPOLOGIE DI MATERIALE PER DISCIPLINA (art. 17 comma 1 lett.c O.M. n.10 del 16/05/2020)

(INDICARE TUTTE LE DISCIPLINE E APPORRE UNA X SULLA TIPOLOGIA UTILIZZATA)

TIPOLOGIA	IT.	ST.	INGL	MA.	INFOR.	EC. AZ	DIR.	EC. POL.	SC. MOT.
TESTO	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DOCUMENTO	X	X	X			X	X	X	
ESPERIENZA			X	X	X				
PROGETTO									
GRAFICO			X			X		X	
SITUAZIONE/PROBLEMA				X	X		X	X	
MAPPA	X	X	X		X		X	X	

ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

Titolo	Competenze acquisite
1. Tutela dell'ambiente	Acquisizione delle conoscenze complessive relative allo sviluppo sostenibile, compresi gli aspetti sociali, economici e politici di tipo intergenerazionale e degli strumenti necessari per ridurre gli squilibri ambientali e la tutela delle risorse.
2. La libertà personale in tempi di pandemia da Covid 19	Rispetto dei fondamentali diritti dell'uomo e del cittadino quali: <ul style="list-style-type: none">❖ Il rispetto della vita e della libertà di ognuno❖ L'uguaglianza❖ La sicurezza❖ La solidarietà
3. Dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana: differenze strutturali e istituzionali.	<ul style="list-style-type: none">❖ Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici.
4. L'unione Europea	<ul style="list-style-type: none">❖ Comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.❖ Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

Giacomo Leopardi

- L'infinito, dai *Canti*
- Il sabato del villaggio, dai *Canti*
- La ginestra o il fiore del deserto, dai *Canti*
- Dialogo della Natura e di un Islandese, dalle *Operette morali*

Giosue Carducci

- Dalle Rime nuove: "*Pianto antico*".

Giovanni Verga

- Lettura e commento della novella "*Nedda*"
- Rosso Malpelo da *Vita dei Campi*

Il romanzo decadente in Europa

- Huysmans da *Controcorrente* "L'umanizzazione della macchina"
- Wilde da *Il ritratto di Dorian Gray* "Un maestro di edonismo"

Gabriele d'Annunzio

- Le *Laudi*, "La pioggia nel pineto" da *Aleyone*

Giovanni Pascoli

- *Il fanciullino*
- "Il lampo" e "X Agosto" da *Myricae*.
- "Il gelsomino notturno" dai *Canti di Castelvecchio*.

Luigi Pirandello

- La patente da *Novelle per un anno*.

Italo Svevo

- Da *La coscienza di Zeno* il finale

L'alba del nuovo secolo

- Crepuscolarismo: Guido Gozzano da I colloqui "La signorina Felicità ovvero la Felicità"

Giuseppe Ungaretti

- Da L'allegria, *Veglia, San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Mattina*.
- Da Il dolore, *Non gridare più*

Eugenio Montale

- Da Ossi di seppia *Non chiederci la parola. Spesso il male di vivere ho incontrato*.
- Da Satura – Xenia *Avevamo studiato per l'aldilà, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*.

Divina Commedia

- L'ingresso nel Paradiso. Canto I.
- Giustiniano e la sacralità dell'Impero. Canto VI.

PERCORSO/I PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO (PCTO)

Titolo e descrizione del percorso triennale	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze EQF e di cittadinanza acquisite
IL TOMASI DI LAMPEDUSA AL LAVORO!	Comuni – aziende locali – istituti di credito – studi di commercialisti	<ul style="list-style-type: none"> ● Formazione sicurezza sul lavoro ● Formazione specifica da parte dei docenti di area ● Tirocinio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di lavorare in team; ● Problem solving; ● Capacità relazionali e comunicative; ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità; ● Consapevolezza ed espressione culturale;
STAGE MONDO DIGITALE	ASSOFORM Romagna	<ul style="list-style-type: none"> ● Workshop per la realizzazione di un label in 3d 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di lavorare in team; ● Problem solving; ● Capacità relazionali e comunicative; ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità; ● Consapevolezza ed espressione culturale;
STAGE E TIROCINI IN ITALIA E ALL'ESTERO	AZIENDA ASSOFORM ROMAGNA SCRAL	<ul style="list-style-type: none"> ● contabilità aziendale ● lavoro di gruppo ● capacità imprenditoriale ● competenze digitali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di lavorare in team; ● Problem solving; ● Capacità relazionali e comunicative; ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità; ● Consapevolezza ed espressione culturale;
I GUARDIANI DELLA COSTA	COSTA CROCIERE FOUNDATION	<ul style="list-style-type: none"> ● attraverso apposite risorse digitali, come l'area riservata del sito web e l'App gratuita, gli studenti hanno avuto accesso a metodologie di 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di lavorare in team; ● Problem solving; ● Capacità relazionali e comunicative; ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità; ● Consapevolezza ed espressione culturale;

		<p>indagine e studio della costa, in modo da condividere i risultati della ricerca effettuata e di diventare di fatto guardiani di un tratto di costa e di mare del proprio Paese.</p> <p>Abbracciando la filosofia della <i>citizen science</i> – o scienza dei cittadini – gli studenti hanno partecipato ad una serie di iniziative per coinvolgere responsabilmente la società civile in attività scientifiche per la salvaguardia delle risorse naturali marine</p>	
--	--	--	--

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Titolo Progetto	Obiettivi	Attività	N° partecipanti
"Io mi ...oriento"	Motivare, supportare e orientare gli alunni del quinto anno nella scelta del corso di studi universitario e/o ITS ovvero possibile sbocco lavorativo	-Incontro con il Centro per l'impiego di S.Agata di Militello -Incontro con il Centro di formazione Nissolino -Partecipazione alla Fiera dell'Orientamento a Palermo	11
<p>PON di potenziamento della cittadinanza europea - "Stessi Valori, Diverse Opportunità" - modulo propedeutico alla mobilità Ore 30</p>	<p>OBIETTIVI GENERALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> sottolineare, attraverso la lettura e l'esame di alcuni documenti fondamentali, fra essi la Carta dei diritti del 2000 e il Trattato di Lisbona, quali sono i principi condivisi, i diritti e i doveri che stanno alla base della costruzione dell'Unione Europea, nello stesso tempo, offrire una conoscenza dei vantaggi che provengono dal fatto di essere cittadini europei. <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> Collaborare e cooperare perseguendo un obiettivo comune Affrontare serenamente le divergenze evitando che sfocino in conflittualità 	<p>Attività: lezioni frontali e workshop per la realizzazione di PPT di sintesi sull'Unione Europea, la storia e l'integrazione, la carta dei diritti fondamentali, il trattato di Lisbona e Schengen e produzione di un leaflet divulgativo contenente consigli pratici su come studiare e lavorare all'interno dei paesi dell'Unione.</p>	1

	<ul style="list-style-type: none"> • Offrire un metodo di analisi e di discussione • Porsi problemi, prospettare soluzioni maturando capacità di lavoro interattivo e di gruppo • Esercitare in contesti diversi conoscenze apprese confrontandole con altri ambiti e realtà del sapere. <p>OBIETTIVI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diffondere informazione e sensibilizzare sulla storia e l'attualità dell'U.E. • Approfondire il tema della cittadinanza attiva attraverso l'analisi dei diritti e dei doveri • Fornire informazioni chiave sulle istituzioni europee e la possibilità dei cittadini di interagire con esse. • Generare negli studenti la scoperta del panorama europeo come fonte di opportunità per il proprio futuro. 		
<p>PON di potenziamento della cittadinanza europea: "Growing Competences"- mobilità transnazionale.</p> <p>Ore 60</p>	<p>OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare e potenziare le abilità linguistico-comunicative; • Utilizzare lo strumento lingua per interagire con madrelingua; • Acquisire certificazioni linguistiche riconosciute e spendibili nel mondo dello studio e del lavoro; • Sviluppare le competenze relazionali; • Conoscere un paese dell'Unione Europea dal punto di vista socio culturale e lavorativo; • Educare ad essere viaggiatori del mondo e a gestirsi in modo autonomo e responsabile in situazioni nuove. 	<p>Le attività svolte sono quelle di potenziamento linguistico presso una scuola di lingua ad Edimburgo e si riferiscono a quelle attività previste dal syllabus dell'esame GESE Grade 7 (B2) dell'ente certificatore internazionale Trinity College London.</p>	<p>1</p>

PON "Smartphone che passione"	Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	1
"Differenziamoci"	Implementare la raccolta differenziata	Convegno informativo e attività di gruppo per la gestione della raccolta differenziata a scuola	11
GDG DevFest Mediterranean - Lab StartUp	Individuare un'idea innovativa e sviluppare una vera e propria Startup	Laboratorio formativo – competitivo	11
ECDL	Conseguimento della patente europea	preparazione in vista degli esami sui singoli moduli; esami sui singoli moduli.	5

PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI (art.9 comma 2 O.M. n.10 del 16/05/2020)

Nella classe e' presente un alunno che ha ricoperto il ruolo di rappresentante del Consiglio di Istituto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il voto esprime la valutazione e, in conformità dell'art.1 D.lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, deve compendiare a) il processo pedagogico formativo e b) il raggiungimento dei risultati di apprendimento. Quello della valutazione è dunque il momento in cui si verificano il conseguimento dei risultati e il processo di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo ma al contempo sull'efficacia dell'azione didattica.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi.

LA VALUTAZIONE SOMMATIVA

La valutazione sommativa non si riferisce soltanto alla verifica del profitto degli allievi, bensì considera i processi di apprendimento visti come momenti qualificanti della formazione complessiva di una personalità in divenire, evidenziando l'impegno, la partecipazione e la condotta dell'allievo nei diversi momenti: valutazione della situazione di partenza e dell'eventuale recupero, tappe intermedie con obiettivi definiti e con valutazioni obiettive, sostegno in itinere. Il CdC pertanto impiega quegli strumenti e quei criteri deliberati nei competenti organi collegiali.

Si segnala tuttavia che, a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid 19, i criteri e le griglie di valutazione sono stati rimodulati ed aggiornati, tenuto conto delle caratteristiche e delle modalità della Didattica a Distanza, come da delibera del Collegio dei docenti del 21/05/2020.

CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO (AI SENSI DELL'ART. 3 O.M. 16/05/2020)

Sono ammessi all'Esame di Stato la studentessa o lo studente in possesso dei seguenti requisiti:

- ai sensi dell'articolo 13, comma 1 del Decreto legislativo, gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, **anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 del medesimo Decreto legislativo**. L'ammissione Ministero dell'Istruzione, all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato.

CREDITO SCOLASTICO

I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A allegata all'O.M. n.10 del 16/05/2020 di conversione dei crediti già maturati negli anni scolastici e 2017/18 e 2018/19 (Tabelle A e B), nonché quelli relativi al corrente anno scolastico (tabella C), sulla base della media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la corrispondente fascia di attribuzione.

CRITERI DELIBERATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Media	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
M<5	-----	-----	9-10

$5 \leq M < 6$	-----	----	11-12
$M=6$	11-12	12-13	13-14
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15	15-16
$7 < M \leq 8$	14-15	16-17	17-18
$8 < M \leq 9$	15-16	18-19	19-20
$9 < M \leq 10$	16-17	20-21	21-22

Il punteggio di credito è modulato sulla base dei seguenti criteri:

- deve rimanere nella "banda di oscillazione" determinata nella tabella;
- in presenza di almeno **due** dei seguenti indicatori anche della stessa tipologia si attribuisce il massimo di fascia.

INDICATORI

- ❖ **PROFITTO:** media superiore o uguale a 6.5,7.5 etc.
- ❖ **FREQUENZA ALLE LEZIONI CALCOLATA IN PERCENTUALE (fino al 05.03.20):** assenze non superiori al 15% di 135 gg (22 gg)
- ❖ **PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' IN DAD:** ≥ 30 pp, secondo i criteri della griglia di osservazione;
- ❖ **PARTECIPAZIONE COSTRUTTIVA ALLA VITA DELLA SCUOLA:** rappresentanza in OO.CC., sostegno alle attività della scuola attività di ricerca, partecipazione a gare disciplinari (anche sportive) in rappresentanza dell'Istituto.
- ❖ **PARTECIPAZIONE NEI PCTO:** raggiungimento del monte ore (40 h annue)
- ❖ **PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE ORGANIZZATE DALLA SCUOLA:** frequenza di almeno 2/3 delle ore previste.
- ❖ **CREDITI FORMATIVI:** attività di almeno 20 ore con certificazioni di competenza rilasciate da Enti riconosciuti dal M.I.U.R., assegnazione di borse di studio per merito e stages estivi.

ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Simulazione del colloquio effettuata in modalità DAD: data 26/05/2020

Materiali proposti per la simulazione del colloquio (O.M. 16/05/2020 ART.17 lett.c)

Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi	Consegna	Discipline coinvolte
---	----------	----------------------

1. Articolo tratto da "Il sole 24 ore" del 30/03/2020	trattazione pluridisciplinare in merito all'impatto sociale ed economico della pandemia da covid-19 e alle misure a sostegno della PMI.	Diritto, Economia politica, italiano, ec.aziendale,matematica, inglese
2. Articolo tratto da "Il sole 24 ore" del 25/05/2020	trattazione pluridisciplinare in merito all'impatto sociale ed economico della pandemia da covid-19 e alle conseguenze sulla mobilità degli studenti universitari.	Diritto, Economia politica, italiano, ec.aziendale,matematica, inglese

NOTA BENE: Si segnala che, al fine di mettere il candidato a proprio agio ed evitare di indugiare troppo nella lettura e nell'interpretazione della consegna, la scelta dei materiali, di qualsiasi tipologia essa sia, è stata di dimensioni contenute (ad esempio testi poetici di una sola stanza, o testi normativi con un solo articolo di fonte costituzionale o comunque primaria, testi narrativi di dimensioni contenute ecc.).

ELABORATO SCRITTO OGGETTO DI DISCUSSIONE IN SEDE DI COLLOQUIO (ART.17 COMMA 1 LETT.A O.M. N.10 DEL 16/05/2020)

La tipologia e la struttura dell' elaborato scritto sulle discipline di indirizzo (economia aziendale ed informatica) che sarà oggetto di discussione in sede di colloquio sarà uguale per tutti i candidati, ma consentirà uno svolgimento personalizzato.

ALLEGATI


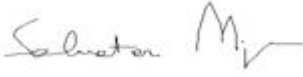

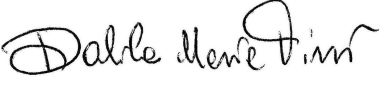

1. Indicatori e descrittori per la valutazione del colloquio
2. Contenuti disciplinari dettagliati
3. Elenco alunni
4. Tabella crediti

APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO

Il presente Documento è stato approvato il 27/05/2020

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Firma
------------	---------	-------

MATEMATICA	CASTO ANTONINO	
LINGUA INGLESE	CONSOLO CATERINA	
INFORMATICA	MIGNACCA SALVATORE	
ECONOMIA AZIENDALE	NASO ONOFRIO CALOGERO	
INFORMATICA, ECONOMIA AZIENDALE	NOCIFORA FABRIZIO	
ECONOMIA POLITICA, DIRITTO	SALADINO ROSSANA	
RELIGIONE CATTOLICA	TESTA NICOLO'	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA	VIRZI' DALILA MARIA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ZINGALES BOTTA SALVATORE	

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonietta Emanuele